C:\Documents and Settings\Admin\Мои документы\ytff.tif

# Пояснительная записка

Адаптированная образовательная рабочая программа по литературе (чтение и раз- витие речи) разработана на основе Программы специальных (коррекционных) образова- тельных учреждений VIII вида, 5 – 9 классы, под редакцией доктора педагогических наук В. В. Воронковой, Москва «Просвещение» 2010 г. и в соответствии с требованиями Феде- рального Государственного образовательного стандарта общего образования (приказ Минобрнауки РФ № 373 от 6 октября 2009 г.).

Данная программа разработана для обучающейся 5 класса Тавказаховой Миланы, . Девочка обучается в общеобразовательном классе совместно с детьми, не имеющими ограничений здоровья. Под инклюзивным образованием понимается обу- чение в совместной образовательной среде детей с ограниченными возможностями здо- ровья и детей, не имеющих таких ограничений, посредством обеспечения детям с ограни- ченными возможностями здоровья условий обучения и социальной адаптации, не сни- жающих в целом уровень образования для детей, не имеющих таковых ограничений.

При составлении адаптированной программы учитывались специфика состояния здоровья обучающейся, ее возможности и потребности получения образования.

Милана с большим трудом усваивает программный материал, нуждается в разно- образных видах помощи, в четком неоднократном объяснении. Каждое задание прини- мает как новое. **Память** кратковременная. Словарный запас значительно ниже возрас- тной нормы и представлен преимущественно обиходной лексикой. Знания усваиваются механически, быстро забываются. **Работоспособность** у девочки средняя, малопродук- тивная, требуется постоянная смена деятельности. **В работу включается** охотно, но са- мостоятельно задания выполнять не может.

Важнейшие задачи образования в начальной школе: *формирование предметных и универсальных способов действий*, обеспечивающих возможность продолжения образова- ния в основной школе; *воспитание умения учиться* – способности к самоорганизации с целью решения учебных задач; *индивидуальный прогресс* в основных сферах личностного развития – эмоциональной, познавательной, регулятивной реализуются в процессе обуче- ния всем предметам. Однако каждый из них имеет свою специфику.

В начальной школе чтение и развитие речи служит опорным предметом для изу- чения смежных дисциплин, а в дальнейшем знания и умения, приобретенные при ее изу- чении, и первоначальное овладение чтением и развитием речи станут необходимыми для подготовки учащихся с ОВЗ к жизни, овладению доступными профессионально- трудовыми навыками и фундаментом обучения в основной школе специальных (коррек- ционных) общеобразовательных учреждений.

Адаптированная рабочая программа по учебному курсу «Лиитература» (чтение и развитие речи) составлена с учетом психофизических особенностей обучающихся с ОВЗ

Адаптированная рабочая программа по чтению и развитию речи, 5-9 классы разработана на основе программы специальных (коррекционных) образовательных учре- ждений VIII вида, 5-9 классы, под редакцией доктора педагогических наук В. В. Воронковой, Москва «Просвещение» 2010 г. и в соответствии с требованиями Федерального Го- сударственного образовательного стандарта основного общего образования (приказ Ми- нобрнауки РФ № 1897 от 17 декабря 2010г.).

* Адаптированная основная образовательная программа общего образования, разработанная на основе ФГОС для обучающихся с умственной отсталостью;

# Программа обеспечивается УМК:

**Чтение, 5 класс**, автор - составитель: Малышева З.Ф.- М.:Просвещение, 2014 г.

.

# Общая характеристика учебного предмета.

Процесс обучения чтению и развитию речи неразрывно связан с решением специ- фической задачи – коррекцией и развитием познавательной деятельности, личностных качеств ребенка, а также воспитанием трудолюбия, самостоятельности, терпеливости, на- стойчивости, воли, любознательности, формированием умений планировать свою дея- тельность, осуществлять контроль и самоконтроль.

Обучение чтению и развитию речи носит практическую направленность и тесно связано с другими учебными предметами, жизнью, является одним из средств социальной адаптации в условиях современного общества.

# Цели и задачи обучения:

* овладение осознанным, правильным, беглым и выразительным чтением как базо- вым навыком в системе образования школьников; формирование читательского кругозора и приобретение опыта самостоятельной читательской деятельности; совершенствование всех видов речевой деятельности;
* развитие художественно-творческих и познавательных способностей, эмоцио- нальной отзывчивости при чтении художественных произведений, формирование эстети- ческого отношения к искусству слова; овладение первоначальными навыками работы с учебными и научно-познавательными текстами;
* обогащение нравственного опыта школьников средствами художественного тек- ста; формирование представлений о добре и зле, уважения к культуре народов многона- циональной России и других стран.

Наряду с этими задачами на занятиях решаются и специальные задачи, направлен- ные на коррекцию и развитие:

* основных мыслительных операций;
* наглядно-действенного, наглядно-образного и словесно-логического мышления;
* зрительного восприятия и узнавания;
* пространственных представлений и ориентации;
* речи и обогащение словаря;
* коррекцию нарушений эмоционально-волевой и личностной сферы;
* коррекцию индивидуальных пробелов в знаниях, умениях, навыках.

## Основные виды деятельности на уроке

**Аудирование (слушание)** — это умение слушать и слышать, т. е. адекватно вос- принимать на слух звучащую речь (высказывание собеседника, чтение различных тек- стов).

**Чтение** понимается как осознанный самостоятельный процесс чтения доступных по объему и жанру произведений, осмысление цели чтения (зачем я буду читать) и выбор вида чтения (ознакомительное, выборочное и т. д.); выразительное чтение с использова- нием интонации, темпа, тона, пауз, ударений — логического и др., соответствующих смыслу текста.

**Говорение (культура речевого общения)** на основе разных видов текстов опреде- ляет специфические умения участия в диалоге: отвечать и задавать вопросы по тексту; создавать монолог: отбирать и использовать изобразительно-выразительные

средства языка для создания собственного устного высказывания; воплощать свои жизненные впечатления в словесных образах, выстраивать композицию собственного вы- сказывания, раскрывать в устном высказывании авторский замысел, передавая основную мысль текста.

Каждый урок чтения и развития речи оснащается необходимыми наглядными по- собиями, раздаточным материалом, техническими средствами обучения.

Программный материал в программе представлен в сравнительно небольшом объ- еме с учетом индивидуальных показателей скорости и качества усвоения представлений, знаний, умений практического материала, их применения в зависимости от степени выра- женности и структуры дефекта обучающихся, что предусматривает необходимость инди- видуального и дифференцированного подхода на уроках чтения и развития речи.

**Контроль з**а состоянием техники чтения проводится 1 раз в четверть.

# Описание места учебного предмета в учебном плане ОУ

Согласно учебному плану всего на изучение учебного предмета «Литература» в 5- 9 классах выделяется 3 часа в неделю - 102 часа в год.

# Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения предмета.

Личностные УУД

* гордиться школьными успехами и достижениями как собственными, так и своих товарищей;
* адекватно эмоционально откликаться на произведения литературы, музыки, живо- писи и др.
* уважительно и бережно относиться к людям труда и результатам их деятельности;
* бережно относиться к культурно-историческому наследию родного края и страны;
* понимать личную ответственность за свои поступки на основе представлений о этических нормах и правилах поведения в современном обществе.

**Метапредметными результатами** изучения курса Чтение и развитие речи является фор- мирование универсальных учебных действий (УУД).

Регулятивные УУД

* + принимать и сохранять цели и задачи решения типовых учебных и практических за- дач, осуществлять коллективный поиск средств их существования;
  + осознанно действовать на основе разных видов инструкций для решения учебных задач;
  + осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих;
  + осуществлять самооценку и самоконтроль деятельности, адекватно реагировать на внешний контроль и оценку, корректировать в соответствии с ней свою деятель- ность.

Познавательные УУД

* + дифференцированно воспринимать окружающий мир, его временно- пространственную организацию;
  + использовать логические действия (сравнение, анализ, синтез, обобщение, класси- фикацию, установление аналогий, закономерностей, причинно-следственных связей) на наглядном, доступном вербальном материале, основе практической деятельности в соответствии с индивидуальными возможностями, применять начальные сведения о сущности и особенностях объектов, процессов и явлений действительности (при- родных, социальных, культурных, технических и др.) в соответствии с содержанием конкретного учебного предмета и для решения познавательных и практических за- дач;
  + использовать в жизни и деятельности некоторые межпредметные знания, отражаю- щие доступные существенные связи и отношения между объектами и процессами.

Коммуникативные УУД

* + вступать и поддерживать коммуникацию в разных ситуациях социального взаимо- действия (учебных, трудовых, бытовых и др.);
  + слушать собеседника, вступать в диалог и поддерживать его, признавать возмож- ность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою точку зрения, аргументировать свою позицию;
  + дифференцированно использовать разные виды речевых высказываний (вопросы, ответы, повествование, отрицание и др.) в коммуникативных ситуациях с учетом специфики участников (возраст, социальный статус, знакомый – незнакомый и т.п.);
  + использовать разные виды делового письма для решения жизненно значимых задач;
  + использовать разные источники и средства получения информации для решения коммуникативных и познавательных задач, в том числе информационные.

# Содержание учебного предмета

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Название раздела / темы** | **Количество часов** |
| 1. | Устное народное творчество | 4 |
| 2. | Сказки | 13 |
| 3. | Картины родной природы | 14 |
| 4 | О друзьях товарищах | 7 |
| **5** | Басни И.А. Крылова | 3 |
| **6** | Спешите делать добро | 9 |
| **7** | Картины родной природы | 22 |
| **8** | О животных | 11 |
| **9** | Из прошлого нашего народа | 10 |
| **10** | Из произведений зарубежных писателей | 1 |

Основные требования к знаниям и умениям учащихся

# по чтению и развитию речи

**Базовый уровень**

## Учащиеся должны уметь:

* читать осознанно, правильно, выразительно, целыми словами вслух; читать «про себя», выполняя задания учителя;
* отвечать на вопросы учителя;
* пересказывать текст по плану с помощью учителя, несложные по содержанию тексты – самостоятельно.

***Учащиеся должны знать:*** наизусть 6-8 стихотворений.

# Минимальный уровень

## Учащиеся должны уметь:

* читать правильно, целыми словами вслух; читать «про себя», выполняя задания учителя;
* отвечать на вопросы учителя.

***Учащиеся должны знать:*** наизусть 3-5 стихотворений.

# Критерии и нормы оценки ЗУН учащихся по чтению и развитию речи

В начале, середине и конце учебного года проводится проверка техники чтения.

При проверке техники чтения рекомендуется подбирать незнакомые, но доступные тексты примерно следующего объема (на конец года): 45-60 слов.

При **оценке** принимается во внимание успешность овладения учащимися техникой чтения (правильность, беглость и выразительность) и содержание читаемого (выделение главной мысли, ответы на вопросы, пересказ) в соответствии с программными требованиями по каждому году обучения.

В начале очередного учебного года техника чтения проверяется по текстам, объем кото- рых соответствует объему текстов предыдущего года.

**Оценка «5»** ставится ученику, если он: 1) читает правильно, бегло, выразительно, с соблюдением норм литературного произношения; 2) выделяет основную мысль произве- дения или части рассказа с незначительной помощью учителя; 3) делит текст на части и озаглавливает их с помощью учителя; 4) называет главных действующих лиц произведе- ния, характеризует их поступки; 5) отвечает на вопросы и передает содержание прочитан- ного полно, правильно, последовательно; 6) твердо знает наизусть текст стихотворения и читает его выразительно.

**Оценка «4»** ставится ученику, если он: 1) читает, в основном, правильно, бегло; 2) допускает 1-2 ошибки при чтении, соблюдении смысловых пауз, знаков препинания, пе- редающих интонацию, логических ударений; 3) допускает неточности в выделении ос- новной мысли произведения или части рассказа, исправляет их с помощью учителя; 4) до- пускает ошибки в делении текста на части и озаглавливании частей, исправляет их с по- мощью учителя; 5) называет главных действующих лиц произведения, характеризует их поступки с помощью учителя; 6) допускает неточности в ответах на вопросы при передаче содержания, но исправляет их самостоятельно или с незначительной помощью учителя; допускает при чтении наизусть 1-2 самостоятельно исправляемые ошибки; 7) читает наи- зусть недостаточно выразительно.

**Оценка «3»** ставится ученику, если он: 1) читает недостаточно бегло, некоторые слова – по слогам; 2) допускает 3-4 ошибки при чтении; 1-2 ошибки – в соблюдении син- таксических пауз; 3-4 – в соблюдении смысловых пауз, знаков препинания, передающих интонацию, логических ударений; 3) выделяет основную мысль произведения или части рассказа с помощью учителя; 4) делит текст на части и озаглавливает части с помощью учителя; 5) затрудняется назвать главных действующих лиц произведения, характеризо- вать их поступки; 6) отвечает на вопросы и пересказывает неполно, непоследовательно, допускает искажение основного смысла произведения; 7) обнаруживает при чтении наи- зусть нетвердое усвоение текста.

**Календарно-тематическое планирование**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Дата** | **Кол- во**  **часов** | | **Тема урока** | **Стр.** | **Коррекционная работа** |
| **Устное народное творчество** | | | | | | |
| 1 |  | 1 | Считалки. Заклички-приговорки. Потешки. | | 3-4 | Развивать устную связную речь, через работу над закличками, приго- ворками. |
| 2 |  | 1 | Пословицы и поговорки. | | 5-6 | Развивать память, внимание, мышление. |
| 3 |  | 1 | Загадки. | | 6-8 | Коррекция умения рассказывать считалки, потешки. |
| 4 |  | 1 | Обобщающий урок по теме «Устное народ-  ное творчество» | | 8-10 | Заучивать пословицы, поговорки и загадки. |
| **Сказки** | | | | | | |
| 5 |  | 1 | «Никита Кожемяка» (Русская сказка) | | 11-13 | Коррекция правильного произношения, грамматического строя речи. |
| 6 |  | 1 | «Как наказали медведя» (Тофаларская сказ-  ка) | | 14-15 | Коррегировать навык чтения целыми  словами, без ошибок, выразительно. |
| 7 |  | 1 | «Золотые руки» (Башкирская сказка) | | 15-18 | Коррекция правильного произношения, грамматического строя речи. |
| 8 |  | 1 | «Морозко» (Русская сказка) | | 18-23 | Развивать умения пересказывать отрывки из текста. |
| 9 |  | 1 | «Два Мороза» (Русская сказка) | | 24-27 | Коррекция недостатков монологической и диалогической форм устной  речи. |
| 10 |  | 1 | «Три дочери» (Татарская сказка) | | 27-28 | Коррекция правильного произношения, грамматического строя речи. |
| 11-  13 |  | 3 | А.С. Пушкин «Сказка о мѐртвой царевне и о семи богатырях» | | 29-39 | Развивать умение устанавливать несложные причинно-следственные, временные связи между отдельными фактами и явлениями на материа- ле художественных текстов. |
| 14-  17 |  | 4 | По Д. Мамину-Сибиряку «Серая Шейка» | | 41-50 |
| **Картины родной природы** | | | | | | |
| 18 |  | 1 | | **Лето.** Г. Скребицкий «Июнь» | 53-54 | Соблюдение пунктуации. |
| 19 |  | 1 | | И. Суриков «Ярко солнце светит…» | 54-55 | Совершенствовать технику чтения путѐм отработки выразительности. |
| 20- |  | 3 | | А. Платонов «Июльская гроза» (отрывки) | 55-61 | Развивать связную речь. |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 22 |  |  |  |  |  |
| 23 |  | 1 | А. Прокофьев «Берѐзка» | 61-62 | Расширять словарный запас. |
| 24 |  | 1 | Ю. Гордиенко «Вот и клонится лето к зака-  ту…» | 62 | Соблюдение пунктуации. |
| 25 |  | 1 | Обобщающий урок по теме «Картины род-  ной природы. Лето» | 63 | Развивать познавательную деятельность |
| 26 |  | 1 | **Осень.** По Г. Скребицкому «Сентябрь» | 64-65 | Коррекция правильного произношения, грамматического строя речи. |
| 27 |  | 1 | По И. Соколову-Микитову «Золотая осень» | 66-67 | Коррекция правильного произношения, грамматического строя речи. |
| 28 |  | 1 | К. Бальмонт «Осень» | 68 | Коррегировать навык чтения целыми словами, без ошибок, вырази- тельно. |
| 29 |  | 1 | По Г. Скребицкому «Добро пожаловать!» | 69-71 | Развивать умение устанавливать несложные причинно-следственные, временные связи между отдельными фактами и явлениями на материа- ле художественных текстов. |
| 30 |  | 1 | По В. Астафьеву «Осенние грусти…» | 72-73 |
| 31 |  | 1 | И. Бунин «Первый снег» | 73 | Совершенствовать технику чтения путѐм отработки выразительности. |
| **О друзьях-товарищах** | | | | | |
| 32 |  | 1 | Ю. Яковлев «Колючка» | 75-79 | Коррекция недостатков монологической и диалогической форм устной речи. |
| 33 |  | 1 | Ю. Яковлев «Рыцарь Вася» | 80-82 |
| 34 |  | 1 | Н. Носов «Витя Малеев в школе и дома»  (отрывок) | 83-87 | Развивать умение пересказывать рассказ по вопросам, самостоятельно. |
| 35 |  | 1 | В. Медведев «Фосфорический» мальчик» | 88-91 |
| 36-  37 |  | 2 | Л. Воронкова «Дорогой подарок» | 92-96 | Коррекция умения пересказывать прочитанное, отвечать на вопросы по тексту. |
| 38 |  | 1 | Я. Аким «Твой друг» | 96-97 |
| **Басни И. Крылова** | | | | | |
| 39 |  | 1 | И. Крылов «Ворона и Лисица» | 99-100 | Совершенствовать технику чтения путѐм отработки выразительности. |
| 40 |  | 1 | И. Крылов «Щука и Кот» | 101-102 |
| 41 |  | 1 | И. Крылов «Квартет» | 102-104 | Коррекция правильного произношения, грамматического строя речи. |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Спешите делать добро** | | | | | |
| 42 |  | 1 | Н. Хмелик «Будущий олимпиец» | 105-108 | Развивать связную речь через пересказ. |
| 43 |  | 1 | О. Бондарчук «Слепой домик» | 108-109 | Развивать умение устанавливать несложные причинно-следственные, временные связи между отдельными фактами и явлениями на материа- ле художественных текстов. |
| 44-  45 |  | 2 | В. Осеева «Бабка» | 110-117 |
| 46-  47 |  | 2 | А. Платонов «Сухой хлеб» | 118-124 |
| 48 |  | 1 | В. Распутин «Люся» (отрывок из повести  «Последний срок» | 124-127 | Развивать умение пересказывать рассказ по вопросам, самостоятельно. |
| 49 |  | 1 | В. Брюсов «Труд» | 127-128 |  |
| 50 |  | 1 | Р. Рождественский «Огромное небо» | 129 | Развивать связную речь через пересказ. |
| **Картины родной природы** | | | | | |
| 51 |  | 1 | **Зима.** Ф. Тютчев «Чародейкою Зимою…» | 131 | Совершенствовать технику чтения путѐм отработки выразительности. |
| 52 |  | 1 | Г. Скребицкий «Декабрь» | 132-133 |
| 53 |  | 1 | К. Бальмонт «К зиме» | 133-133 | Развивать внимание, воображение, память через различные виды зада- ний. Совершенствовать словесную систему мышления. |
| 54 |  | 1 | Г. Скребицкий «Всяк по-своему» | 134-137 |
| 55 |  | 1 | С. Есенин «Поѐт зима – аукает…» | 137-138 | Развивать связную речь через заучивание. |
| 56 |  | 1 | С. Есенин «Берѐза» | 138 | Развивать адекватную самооценку, навыки самостоятельной работы. |
| 57 |  | 1 | А. Пушкин «Зимняя дорога» | 139 |
| 58 |  | 1 | **Весна.** Г. Скребицкий «Март» | 141-142 | Развивать связную речь. |
| 59 |  | 1 | А. Толстой «Вот уж снег последний в поле  тает…» | 142-143 | Расширять словарный запас. |
| 60 |  | 1 | Г. Скребицкий «От первых проталин до  первой грозы» (отрывки) | 143-144 | Развивать артикуляционный аппарат. |
| 61 |  | 1 | Г. Скребицкий «Весна - красна» | 145-147 | Развивать связную речь через заучивание. |
| 62 |  | 1 | Г. Скребицкий «Грачи прилетели» | 147-148 | Развивать внимание, воображение, память через различные виды зада-  ний. |
| 63 |  | 1 | Г. Скребицкий «Заветный кораблик» | 148-149 | Совершенствовать словесную систему мышления. |
| 64 |  | 1 | Г. Скребицкий «В весеннем лесу» | 149-151 | Развивать внимание, воображение, память через различные виды зада- |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 65 |  | 1 | А. Толстой «Весенние ручьи» (отрывки из повести «Детство Никиты») | 152-153 | ний. Совершенствовать словесную систему мышления. |
| 66 |  | 1 | А. Пушкин «Гонимы вешними лучами…» | 154 | Совершенствовать технику чтения путѐм отработки выразительности. |
| 67 |  | 1 | А. Блок «Ворона» | 155 | Развивать связную речь через заучивание. |
| 68 |  | 1 | Е. Серова «Подснежник» | 156 | Развивать внимание, воображение, память. через различные виды зада- ний. Совершенствовать словесную систему мышления. |
| 69 |  | 1 | И. Соколов – Микитов «Весна» | 156-157 |
| 70 |  | 1 | И. Бунин «Крупный дождь в лесу зелѐ-  ном…» | 158 | Совершенствовать технику чтения путѐм отработки выразительности. |
| 71 |  | 1 | С. Есенин «Черѐмуха» | 159 |
| 72 |  | 1 | Я. Аким «Весна, Весною, о весне» | 159-160 | Развивать артикуляционный аппарат. |
| **О животных** | | | | | |
| 73-  74 |  | 2 | Н. Гарин – Михайловский «Тѐма и Жучка» (отрывки из повести «Детство Тѐмы») | 163-169 | Отрабатывать технику чтения, формировать навыки грамотного осоз- нанного чтения. |
| 75-  76 |  | 2 | А. Толстой «Желтухин» (отрывки из повес- ти «Детство Никиты») | 169-175 | Развивать связную речь через пересказ. |
| 77 |  | 1 | К. Паустовский «Кот Ворюга» | 176-179 | Развивать зрительное восприятие, память. |
| 78-  79 |  | 2 | Б. Житков «Про обезьянку» | 180-186 | Развивать адекватную самооценку, навыки самостоятельной работы. |
| 80 |  | 1 | Э. Асадов «Дачники» | 187-189 |
| 81 |  | 1 | Э. Асадов «Дачники» | 187-189 | Развивать внимание, воображение, память. |
| 82 |  | 1 | Ф. Абрамов «Из рассказов Олѐны Данилов-  ны» | 189-191 | Расширять словарный запас. |
| 83 |  | 1 | С. Михалков «Будь человеком» | 192-193 | Развивать связную речь через пересказ. |
| **Из прошлого нашего народа** | | | | | |
| 84 |  | 1 | По О. Тихомирову «На поле Куликовом. Москва собирает войско» | 195-196 | Отрабатывать технику чтения, формировать навыки грамотного осоз- нанного чтения. |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 85 |  | 1 | По О. Тихомирову «На поле Куликовом. Куликовская битва» | 197-199 | Развитие волевых качеств, познавательных интересов. |
| 86 |  | 1 | По О. Тихомирову «На поле Куликовом.  Слава героям» | 200 | Развитие волевых качеств, познавательных интересов. |
| 87 |  | 1 | По С. Алексееву «Рассказы о войне 1812 года. Бородино. Ключи Конец похода» | 201-203 | Отрабатывать технику чтения, формировать навыки грамотного осоз- нанного чтения. |
| 88 |  | 1 | Н. Некрасов «…И снится ей жаркое лето…» (отрывок из поэмы «Мороз, Красный нос») | 204-207 | Развивать диалогическую речь. |
| 89-  91 |  | 3 | А. Куприн «Белый пудель» (отрывок) | 207-216 | Коррекция умения пересказывать прочитанное, отвечать на вопросы по тексту. |
| 92 |  | 1 | По Л. Жарикову «Снега, поднимитесь ме- телью!» | 217-221 | Совершенствовать технику чтения путѐм отработки выразительности. |
| 93 |  | 1 | Ю Коринец «У могилы неизвестного солда-  та» | 222-223 | Развитие волевых качеств, познавательных интересов. |
| **Из произведений зарубежных писателей** | | | | | |
| 94-  95 |  | 2 | В.Гюго «Гаврош» (отрывки) | 224-229 | Развивать связную речь. |
| 96-  98 |  | 3 | М. Твен «Приключения Тома Сойера» (от- рывки) | 229-238 | Развитие волевых качеств, познавательных интересов. |
| 99-  100 |  | 2 | С. Лагерлѐф «Чудесное путешествие Ниль-  са с дикими гусями» | 239-247 | Отрабатывать технику чтения, формировать навыки грамотного осоз- нанного чтения. |
| 101 |  | 1 | Г.Х. Андерсен «Русалочка» (отрывки) | 247-251 |
| 102 |  | 1 | Итоговый урок |  |  |

# Литература:

1. Программы специальной (коррекционной) образовательной школы VIII вида: 5-9 кл.: В 2 сб./Под ред. В.В. Воронковой. – М: Гуманит. изд. центр ВЛАДОС, 2010. – Сб.1. – 232с.
2. Малышева З.Ф. Чтение. Учебник для 5 кл. специальных (коррекционных) образо- вательных учреждений VIII вида . – М.: Просвещение, 2014. – 255 с.: ил.
3. Р.И. Лалаева Логопедическая работа в коррекционных классах. М.: Гуманитарное издание центр ВЛАДОС, 2010. - 224с. (коррекционная педагогика).
4. Л.Н. Ефименкова Коррекция устной и письменной речи учащихся начальных клас- сов: пособие для логопедов. - М.: Гуманитарное издание центр ВЛАДОС, 2012.- 335с. (коррекционная педагогика).