C:\Documents and Settings\Admin\Мои документы\23333.tif

**Содержание адаптированной рабочей программы**

1. **Целевой раздел**

**1.** Пояснительная записка

- психолого-педагогическая характеристика класса

**2.**Планируемые результаты освоения программы

- общая характеристика предмета, цели и задачи обучения русскому языку, а также особенности построения курса

- требования к уровню подготовки

**3.** Система оценки достижений

# - Формы текущего контроля знаний, умений, навыков

# Содержательный раздел

# Методические рекомендации по реализации программы

# Основные направления коррекционной работы при изучении курса русского языка

# Тематическое планирование

1. **Организационный раздел**
2. Организационно-педагогические условия реализации АОП по русскому языку
3. Система специальных условий реализации.

***Пояснительная записка***

Адаптированная рабочая программа по русскому язык для обучающихся 8 класса составлена в соответствии с нормативно-правовыми документами и рассчитана на  **3 часа в неделю** **(\_105\_ часов в год):**

* **Адаптированная рабочая программа** рассчитана на обучающихся с задержкой психического развития( ЗПР).
* При обучении детей с задержкой психи­ческого развития (ЗПР) русскому языку ставятся те же задачи, что и в общеобразовательном классе. **В рамках требований к стандарту образования** в 5-9 классах изучение русско­го языка направлено на формирование у учащихся грамотного письма, развитие их речи и мышления, на разностороннее ста­новление личности.
* В классах с ЗПР при изучении учебного курса русского языка ставятся те же учебно-воспитательные цели и задачи. Однако особенности развития детей указанной категории обуславливают дополнительные коррекционные задачи, направленные на развитие мыслительной и речевой деятельности, на повышение познавательной активности детей, на создание условий осмысления выполняемой учебной работы.

**Общая характеристика предмета, цели и задачи обучения русскому языку, а также особенности построения курса**

Содержание курса русского языка представлено в программе в виде трех тематических блоков, обеспечивающих формирование коммуникативной, лингвистической (языковедческой), языковой и культуроведческой компетенций

Язык – по своей специфике и социальной значимости – явление уникальное: он является средством общения и формой передачи информации, средством хранения и усвоения знаний, частью духовной культуры русского народа, средством приобщения к богатствам русской культуры и литературы.

Русский язык – государственный язык Российской Федерации, средство межнационального общения и консолидации народов России.

Владение родным языком, умение общаться, добиваться успеха в процессе коммуникации являются теми характеристиками личности, которые во многом определяют достижения человека практически во всех областях жизни, способствуют его социальной адаптации к изменяющимся условиям современного мира.

В системе школьного образования учебный предмет «Русский язык» занимает особое место: является не только объектом изучения, но и средством обучения. Как средство познания действительности русский язык обеспечивает развитие интеллектуальных и творческих способностей ребенка, развивает его абстрактное мышление, память и воображение, формирует навыки самостоятельной учебной деятельности, самообразования и самореализации личности. Будучи формой хранения и усвоения различных знаний, русский язык неразрывно связан со всеми школьными предметами и влияет на качество усвоения всех других школьных предметов, а в перспективе способствует овладению будущей профессией.

Программа по русскому языку определяет содержание базового уровня общеобразовательной школы в соответствии с федеральным стандартом школьного лингвистического образования.

Система работы с обучающимися с ЗПР направлена на формирование общих способностей к учебной деятельности, коррекцию индивидуальных недостатков развития, преодоление негативных особенностей эмоционально-личностной сферы, повышение работоспособности, активизацию познавательной деятельности.

При подготовке и проведении уроков русского языка в данном классе необходимо учитывать особенности восприятия детьми учебного материала, специфику мотивации их деятельности.

Изучение русского языка в 8 классе направлено на достижение следующих **целей:**

- **воспитание** гражданственности и патриотизма, сознательного отношения к языку как явлению культуры, основному средству общения и получения знаний в разных сферах человеческой деятельности; воспитание интереса и любви к русскому языку;

- **совершенствование** речемыслительной деятельности, коммуникативных умений и навыков, обеспечивающих свободное владение русским литературным языком в разных сферах и ситуациях его использования; обогащение словарного запаса и грамматического строя речи учащихся; развитие готовности и способности к речевому взаимодействию и взаимопониманию, потребности к речевому самосовершенствованию;

- **освоение** знаний о русском языке, его устройстве и функционировании в различных сферах и ситуациях общения; о стилистических ресурсах русского языка; об основных нормах русского литературного языка; о русском речевом этикете;

- **формирование** умений опознавать, анализировать, классифицировать языковые факты, оценивать их с точки зрения нормативности, соответствия ситуации и сфере общения; умений работать с текстом, осуществлять информационный поиск, извлекать и преобразовывать необходимую информацию;

- **формирование** у учащихся на базе усвоения ими определенной системы знаний о языке, умений и навыков полноценно, грамотно (в широком значении этого слова) пользоваться богатыми ресурсами родного языка в своей речевой практике;

- **воспитание** бережного отношения к языку, стремления к самосовершенствованию в области языковой подготовки и культуры речевого общения.

**Задачи преподавания русского языка:**

* развитие и совершенствование способности учащихся к речевому взаимодействию и социальной адаптации.
* На базовом уровне предусматривается углубление и расширение знаний о языковой норме и ее разновидностях, нормах речевого поведения в различных сферах общения, совершенствование умений моделировать свое речевое поведение в соответствии с условиями и задачами общения
* Развитие и совершенствование коммуникативной, языковой, лингвистической (языковедческой) и культуроведческой компетенции.

***Коммуникативная компетенция*** – овладение всеми видами речевой деятельности и основами культуры устной и письменной речи, умениями и навыками использования языка в различных сферах и ситуациях общения, соответствующих опыту, интересам, психологическим особенностям учащихся старшей школы.

***Языковая и лингвистическая (языковедческая) компетенции*** – систематизация знаний о языке как знаковой системе и общественном явлении, его устройстве, развитии и функционировании; общих сведений о лингвистике как науке; овладение основными нормами русского литературного языка, обогащение словарного запаса и грамматического строя речи учащихся; совершенствование способности к анализу и оценке языковых явлений и фактов, умения пользоваться различными лингвистическими словарями.

В процессе обучения детей с задержкой психического развития реализуются следующие **коррекционные задачи:**

*Образовательно-коррекционные:*

1. Формирование правильного понимания и отношения к языковедческим законам.

2. Овладения учащимися умений наблюдать, различать, сравнивать и применять усвоенные лингвистические знания в повседневной жизни.

3. Развитие навыков и умений самостоятельно работать с учебником, наглядным и раздаточным материалом.

*Воспитательно-коррекционные:*

1. Формирование у обучающихся качеств творчески думающей и легко адаптирующейся личности.

2. Формирование здорового образа жизни.

3. Воспитание положительных качеств, таких как, честность, настойчивость, отзывчивость, самостоятельность.

4. Воспитание чувства ответственности за личную безопасность, ценностного отношения к своему здоровью и жизни.

*Коррекционно-развивающие:*

1. Развитие и коррекция познавательной деятельности.

2. Развитие и коррекция устной и письменной речи.

3. Развитие и коррекция эмоционально - волевой сферы на уроках русского языка.

4. Повышение уровня развития, концентрации, объёма, переключения и устойчивости внимания.

5. Повышение уровня развития наглядно-образного и логического мышления.

6. Развитие приёмов учебной деятельности.

1. **Требования к уровню подготовки**

**В результате изучения данного предмета в 8 классе обучающийся с ЗПР должен**

***знать/понимать*** определения основных изученных в 8 классе языковых явлений, речеведческих понятий, орфографических и пунктуационных правил, обосновывать свои ответы, приводя нужные примеры.

**Аудирование:**

- адекватно понимать содержание научно-учебного и художественного текста, воспринимаемого на слух;

- выделять основную и дополнительную информацию текста, определять его принадлежность к типу речи;

- составлять план текста, производить полный и сжатый пересказ (устный и письменный);

- обнаруживать ошибки в содержании и речевом оформлении устного высказывания одноклассника;

**Чтение:**

- дифференцировать известную и неизвестную информацию прочитанного текста;

- выделять иллюстрирующую, аргументирующую информацию;

- находить в тексте ключевые слова и объяснять их лексическое значение;

- проводить маркировку текста (подчеркивать основную информацию, выделять непонятные слова и орфограммы текста, делить текст на части и т.п.);

- составлять тезисный план исходного текста;

- владеть ознакомительным, изучающим и просмотровым видами чтения;

- прогнозировать содержание текста по данному началу; с помощью интонации передавать авторское отношение к предмету речи при чтении текста вслух;

**Говорение:**

- сохранять при устном изложении, близком к тексту, типологическую структуру и выразительные языковые речевые средства;

- создавать собственные высказывания, соответствующие требованиям точности, логичности, выразительности речи;

- строить небольшое по объему устное высказывание на основе данного плана;

- формулировать выводы (резюме) по итогам урока, по результатам проведенного языкового анализа, после выполнения упражнения и п.т.;

- размышлять о содержании прочитанного или прослушанного текста лингвистического содержания, соблюдать основные лексические и грамматические нормы современного русского литературного языка, нормы устной речи (орфоэпические, интонационные);

- уместно использовать этикетные формулы, жесты, мимику в устном общении с учетом речевой ситуации;

**Письмо:**

- сохранять при письменном изложении типологическую структуру исходного текста и его выразительные языковые и речевые средства;

- создавать собственные высказывания, соответствующие требованиям точности, логичности и выразительности речи;

- писать тексты-размышления на лингвистические, морально-этические темы;

- соблюдать основные лексические и грамматические нормы современного русского литературного языка, а также нормы письменной речи (орфографические, пунктуационные);

- уместно употреблять пословицы, поговорки, крылатые выражения, фразеологизмы в связном тексте;

- использовать лингвистические словари при подготовке к сочинению и при редактировании текста;

- редактировать текст с использованием богатых возможностей лексической, словообразовательной, грамматической синонимии;

**Текст:**

- анализировать тексты с точки зрения их соответствия требованиям точности и логичности речи;

- рецензировать чужие тексты и редактировать собственные с учетом требований к построению связного текста;

- устанавливать в тексте ведущий тип речи, находить в нем фрагменты с иным типовым значением;

- определять стиль речи, прямой и обратный порядок слов в предложениях текста, способы и средства связи предложений в тексте;

**Формы промежуточной и итоговой аттестации в 8 классе следующие:**

- Диктант (с грамматическим заданием, объяснительный, предупредительный, выборочный, графический, «Проверь себя», словарный, творческий, свободный);

- сочинение (по картине, по воображению, по данному сюжету, на материале жизненного опыта);

- изложение (выборочное, подробное);

- тест;

- комплексный анализ текста.

Результаты обучения представлены в Требованиях к уровню подготовки учащихся 8 класса, которые содержат следующие компоненты: знать/понимать – перечень необходимых для усвоения каждым учащимся знаний; уметь – перечень конкретных умений и навыков по русскому языку, основных видов речевой деятельности; выделена также группа знаний и умений, востребованных в практической деятельности ученика и его повседневной жизни

1. **Система оценки достижений**

Настоящие критерии разработаны в соответствии с Законом РФ «Об образовании», Типовым положением об общеобразовательном учреждении, утвержденным Постановлением Правительства РФ от 19.03.2001 №196, Типовым положением о специальном (коррекционном) образовательном учреждении для обучающихся, воспитанников с отклонениями в развитии. Утверждённым Постановлением Правительства РФ от 10.03.1997 №288 с изменениями от 10.03.2000 №212

Для поддержания интереса к обучению и созданию благоприятных и комфортных условий для развития и восстановления эмоционально-личностной сферы обучающихся осуществляется контроль устных и письменных работ по учебным предметам по изменённой шкале оценивания. В вышеуказанных документах рекомендуется не применять при оценивании знаний обучающихся отметку «2», так как это влияет на мотивацию в изучении данного предмета, а так же является преодолением негативных особенностей эмоционально-личностной сферы, совершенствование учебной деятельности обучающихся с задержкой психического развития, повышением их работоспособности, активизацией познавательной деятельности.

«Нормы оценки…» призваны обеспечивать одинаковые требования к знаниям, умениям и навыкам учащихся по русскому языку. В них устанавливаются: 1) единые критерии оценки различных сторон владения устной и письменной формами русского языка (критерии оценки орфографической и пунктуационной грамотности, языкового оформления связного высказывания); 2) единые нормативы оценки знаний, умений и навыков; 3) объем различных видов контрольных работ; 4) количество отметок за различные виды контрольных работ.

Ученикам предъявляются требования только к таким умениям и навыкам, над которыми они работали или работают к моменту проверки. На уроках русского языка проверяются: 1) знания полученных сведений о языке; 2) орфографические и пунктуационные навыки; 3) речевые умения.

**Оценка устных ответов учащихся**

Устный опрос является одним из основных способов учета знаний учета учащихся по русскому языку. Развернутый ответ ученика должен представлять собой связное, логически последовательное сообщение на определенную тему, показывать его умение применять определения, правила в конкретных случаях.

При оценке ответа ученика надо руководствоваться следующими критериями: 1) полнота и правильность ответа; 2) степень осознанности, понимания изученного; 3) языковое оформление ответа.

**Оценка «5»** ставится, если ученик: 1) полно излагает изученный материал, дает правильное определение языковых понятий; 2) обнаруживает понимание материала, может обосновать свои суждения, применить знания на практике, привести необходимые примеры не только по учебнику, но и самостоятельно составленные; 3) излагает материал последовательно и правильно с точки зрения норм литературного языка.

**Оценка «4»** ставится, если ученик дает ответ, удовлетворяющий тем же требованиям, что и для оценки «5», но допускает 1-2 ошибки, которые сам же исправляет, и 1-2 недочета в последовательности и языковом оформлении излагаемого.

**Оценка «3»** ставится, если ученик обнаруживает знание и понимание основных положений данной темы, но: 1) излагает материал неполно и допускает неточности в определении понятий или формулировке правил; 2) не умеет достаточно глубоко и доказательно обосновать свои суждения и привести свои примеры; 3) излагает материал непоследовательно и допускает ошибки в языковом оформлении излагаемого.

**Оценка «2»** ставится, если ученик обнаруживает незнание большей части соответствующего раздела изучаемого материала, допускает ошибки в формулировке определений и правил, искажающие их смысл, беспорядочно и неуверенно излагает материал. Оценка «2» отмечает такие недостатки в подготовке ученика, которые являются серьезным препятствием к успешному овладению последующим материалом.

**Оценка «1»** ставится, если ученик обнаруживает полное незнание или непонимание материала.

Оценка («5»,»4»,»3») может ставиться не только за единовременный ответ (когда на проверку подготовки ученика отводится определенное время), но и за рассредоточенный во времени, то есть за сумму ответов, данных учеником на протяжении урока (выводится поурочный балл), при условии, если в процессе урока не только заслушивались ответы учащегося, но и осуществлялась проверка его умения применять знания на практике.

**Оценка диктантов**

Диктант – одна из основных форм проверки орфографической и пунктуационной грамотности.

Для диктантов целесообразно использовать связные тексты, которые должны отвечать нормам современного литературного языка, быть доступными по содержанию учащимся данного класса.

**Объем диктанта** устанавливается: **для 5 класса** – 90-100 слов, **для 6 класса** – 100-110, **для 7** – 110-120, **для 8** – 120-150, **для 9** – 150-170 слов. (При подсчете слов учитываются как самостоятельные, так и служебные слова.)

**Контрольный словарный диктант** проверяет усвоение слов с непроверяемыми и труднопроверяемыми орфограммами. Он может состоять из следующего количества слов: **для 5 класса –** 15-20, **для 6 класса –** 20-25 слов**, для 7 класса -**25-30**, для 8 класса –** 30-35**, для 9 класса –** 35-40 слов**.**

Диктант, имеющий целью проверку подготовки учащихся по определенной теме, должен включать основные орфограммы или пунктограммы этой темы, а также обеспечивать выявление прочности ранее приобретенных навыков. Итоговые диктанты, проводимые в конце четверти и года, проверяют подготовку учащихся, как правило, по всем изученным темам.

Для контрольных диктантов следует подбирать такие тексты, в которых изучаемые в данной теме орфограммы и пунктограммы были бы представлены не менее 2-3 случаями. Из изученных ранее орфограмм и пунктограмм включаются основные: они должны быть представлены 1-3 случаями. В целом количество проверяемых орфограмм не должно превышать в 5 классе -12 различных орфограмм и 2-3 пунктограммы, в 6 классе -16 различных орфограмм и 3-4 пунктограммы, в 7 классе -20 различных орфограмм и 4-5 пунктограмм, в 8 классе -24 различных орфограмм и 10 пунктограмм, в 9 классе -24 различных орфограмм и 15 пунктограмм.

В текст контрольных диктантов могут включаться только те вновь изученные орфограммы, которые в достаточной мере закреплялись (не менее чем на 2-3 предыдущих уроках).

В диктантах должно быть в 5 классе – не более 5 слов, в 6-7 классах – не более 7 слов, в 8-9 классах – не более 10 различных слов с непроверяемыми и труднопроверяемыми написаниями, правописанию которых ученики специально обучались.

До конца первой четверти (а в 5 классе – до конца первого полугодия) сохраняется объем текста, рекомендованный для предыдущего класса.

**При оценке диктанта исправляются, но не учитываются** орфографические и пунктуационные ошибки:

* В переносе слов;
* На правила, которые не включены в школьную программу;
* На еще не изученные правила;
* В словах с непроверяемыми написаниями, над которыми не проводилась специальная работа;
* В передаче авторской пунктуации.

**Исправляются, но не учитываются** описки, неправильные написания, искажающие звуковой облик слова, например: «рапотает» (вместо работает), «дулпо» (вместо дупло), «мемля» (вместо земля). При оценке диктантов важно также учитывать характер ошибки. Среди ошибок следует выделять негрубые, то есть не имеющие существенного значения для характеристики грамотности. При подсчете ошибок **две негрубые считаются за одну**. К **негрубым относятся ошибки**:

* В исключениях из правил;
* В написании большой буквы в составных собственных наименованиях;
* В случаях слитного и раздельного написания приставок в наречиях, образованных от существительных с предлогами, правописание которых не регулируется правилами;
* В случаях раздельного и слитного написания «не» с прилагательными и причастиями, выступающими в роли сказуемого;
* В написании ы и и после приставок;
* В случаях трудного различия не и ни (Куда он только не обращался! Куда он ни обращался, никто не мог дать ему ответ. Никто иной не …; не кто иной как; ничто иное не…; не что иное как и др.);
* В собственных именах нерусского происхождения;
* В случаях, когда вместо одного знака препинания поставлен другой;
* В пропуске одного из сочетающихся знаков препинания или в нарушении их последовательности.

Необходимо учитывать также повторяемость и однотипность ошибок. Если ошибка повторяется в одном и том же слове или в корне однокоренных слов, то она считается за одну ошибку.

**Однотипными с**читаются ошибки на одно правило, если условия выбора правильного написания заключены в грамматических (в армии, в роще; колют, борются) в фонетических (пирожок, сверчок) особенностях данного слова.

**Не считаются однотипными ошибками** на такое правило, в котором для выяснения правильного написания одного слова требуется подобрать другое (опорное) слово или его форму (вода – воды, рот – ротик, грустный – грустить, резкий – резок).

**Первые три однотипные ошибки считаются за одну ошибку**, каждая следующая подобная ошибка учитывается как самостоятельная.

Примечание. Если в одном непроверяемом слове допущены 2 и более ошибок, то все они считаются за одну ошибку.

При наличии в контрольном диктанте более 5 поправок (исправление неверного написания на верное) оценка снижается на 1 балл. Отличная оценка не выставляется при наличии 3-х и более исправлений.

**Диктант** оценивается одной отметкой.

**Оценка «5»** выставляется за безошибочную работу, а также при наличии в ней одной негрубой орфографической или одной негрубой пунктуационной ошибки.

**Оценка «4»** выставляется при наличии в диктанте двух орфографических и двух пунктуационных ошибок, или 1 орфографической и 3-х пунктуационных ошибок или 4-х пунктуационных ошибок при отсутствии орфографических ошибок. Оценка «4» может выставляться при 3-х орфографических ошибках, если среди них есть однотипные.

**Оценка «3»** выставляется за диктант, в котором допущены 4 орфографические и 4 пунктуационные ошибки или 3 орфографические и 5 пунктуационных ошибок или 7 пунктуационных ошибок при отсутствии орфографических ошибок. В 4 классе допускается выставление оценки «3» за диктант при 5 орфографических и 4-х пунктуационных ошибках. Оценка «3» может быть поставлена также при наличии 6 орфографических и 6 пунктуационных ошибок, если среди тех и других имеются однотипные и негрубые ошибки.

**Оценка «2»** выставляется за диктант, в котором допущено до 7 орфографических и 7 пунктуационных ошибок, или 6 орфографических и 8 пунктуационных ошибок, или 5 орфографических и 9 пунктуационных ошибок, или 8 орфографических и 6 пунктуационных ошибок.

При большем количестве ошибок диктант оценивается **баллом «1».**

При некоторой вариативности количества ошибок, учитываемых при выставлении оценки за диктант, следует принимать во внимание предел, превышение которого не позволяет выставлять данную оценку. Таким пределом является для оценки «4» 2 орфографические ошибки, для оценки «3» - 4 орфографические ошибки (для 5 класса – 5 орфографических ошибок), для оценки «2» - 7 орфографических ошибок.

В комплексной контрольной работе, состоящей из диктанта и дополнительного (фонетического, лексического, орфографического, грамматического) задания, выставляются 2 оценки за каждый вид работы.

При оценке выполнения **дополнительных заданий** рекомендуется руководствоваться следующим:

**Оценка «5» ставится**, если ученик выполнил все задания верно.

**Оценка «4»** ставится, если ученик выполнил правильно не менее ¾ задания.

**Оценка «3»** ставится за работу, в которой правильно выполнено не менее половины заданий.

**Оценка «2»** ставится за работу, в которой не выполнено более половины заданий.

Примечание. Орфографические и пунктуационные ошибки, допущенные при выполнении дополнительных заданий, учитываются при выведении оценки за диктант.

**При оценке контрольного словарного диктанта** рекомендуется руководствоваться следующим:

Оценка «5» ставится за диктант, в котором нет ошибок.

Оценка «4» ставится за диктант, в котором ученик допустил 1-2 ошибки.

Оценка «3» ставится за диктант, в котором допущено 3-4 ошибки.

Оценка «2» ставится за диктант, в котором допущено до 7 ошибок

**Оценка сочинений и изложений**

Сочинения и изложения – основные формы проверки умения правильно и последовательно излагать мысли, уровня речевой подготовки учащихся.

Сочинения и изложения в 4-8 классах проводятся в соответствии с требованиями раздела программы «Развития навыков связной речи».

Примерный объем текста для подробного изложения: в 5 классе – 100-150 слов, в 6 классе – 150-200 слов, в 7 классе – 200-2500, в 8 классе – 250-350, в 9 классе – 350-450 слов.

Объем текстов итоговых контрольных подробных изложений в 8 и 9 классов может быть увеличен на 50 слов в связи с тем, что на таких уроках не проводится подготовительная работа.

Рекомендуется следующий примерный объем классных сочинений: в 5 классе – 0,5 – 1,0 страницы, в 6 классе – 1,0 – 1,5, в 7 классе – 1,5 – 2,0, в 8 классе – 2,0 – 3,0, в 9 классе – 3,0 – 4,0. Экзаменационное сочинение – 3-5 листов, медальная работа – 4-5 листов.

К указанному объему сочинений учитель должен относиться как к примерному, так как объем ученического сочинения зависит от многих обстоятельств, в частности от стиля и жанра сочинения, от почерка.

С помощью сочинений и изложений проверяются: 1) умение раскрывать тему; 2) умение использовать языковые средства в соответствии со стилем, темой и задачей высказывания; 3) соблюдение языковых норм и правил правописания.

Любое сочинение и изложение оценивается двумя отметками: первая ставится за содержание и речевое оформление, вторая – за грамотность, т.е. за соблюдение орфографических, пунктуационных и языковых норм. Обе оценки считаются оценками по русскому языку, за исключением случаев, когда проводится работа, проверяющая знания учащихся по литературе. В этом случае первая оценка (за содержание и речь) считается оценкой по литературе.

*Содержание сочинения и изложения оценивается по следующим критериям:*

соответствие работы ученика теме и основной мысли;

полнота раскрытия темы;

правильность фактического материала;

последовательность изложения.

При оценке речевого оформления сочинений и изложений учитывается:

Разнообразие словаря и грамматического строя речи;

Стилевое единство и выразительность речи;

Число речевых недочетов.

Грамотность оценивается по числу допущенных учеником ошибок – орфографических, пунктуационных и грамматических. Примечание

При оценке сочинения необходимо учитывать

самостоятельность, оригинальность замысла ученического сочинения, уровень его композиционного и речевого оформления. Наличие оригинального замысла, его хорошая реализация позволяют повысить первую оценку за сочинение на один балл.

Если объем сочинения в полтора – два раза больше указанного в настоящих нормах, то при оценке работы следует исходить из нормативов, увеличенных для отметки «4» на одну, а для отметки «3» на две единицы. Например, при оценке грамотности «4» ставится при 3 орфографических, 2 пунктуационных и 2 грамматических ошибках или при соотношениях: 2 – 3 – 2, 2 – 2 – 3; «3» ставится при соотношениях: 6 – 4 – 4 , 4 – 6 – 4, 4 – 4 – 6. При выставлении оценки «5» превышение объема сочинения не принимается во внимание.

Первая оценка (за содержание и речь) не может быть положительной, если не раскрыта тема высказывания, хотя по остальным показателям оно написано удовлетворительно.

На оценку сочинения и изложения распространяются положения об однотипных и негрубых ошибках, а также о сделанных учеником исправлениях, приведенные в разделе «Оценка диктантов».

***Ошибки и недочеты в сочинениях и изложениях***

Следует различать понятия «ошибка» и «недочет». Ошибка – это нарушение требований к правильности речи, нарушение норм литературного языка. О ней мы говорим «так сказать нельзя». Недочет – это нарушение рекомендаций, связанных с понятием хорошей, коммуникативно-целесообразной речи. Ошибку мы оцениваем с позиции «это неправильно», недочет – с позиции «это хуже, чем могло бы быть сказано или написано». Другими словами, недочет – это скорее не ошибка, а некоторая шероховатость речи.

Речевые недочеты свидетельствуют о том, что школьник не научился подчинять отбор слов и выражений задаче речи. Выбранные им языковые средства неточно передают мысль или искажают ее, не раскрывают отношения автора к описываемым фактам, не соответствуют стилю изложения. Речевыми недочетами можно считать:

- повторение одного и того же слова;

- однообразие словарных конструкций;

- неудачный порядок слов;

- различного рода стилевые смешения.

***Ошибки в содержании сочинений и изложений***

Ошибки в содержании сочинения или изложения показывают, что ученик не овладел полностью умением составлять программу высказывания: недостаточно знаком с фактическим материалом по теме высказывания; не умеет отбирать сведения так, чтобы раскрыть заявленную тему; не владеет логикой изложения.

**Фактические ошибки:**

***в изложении:***

неточности, искажения текста в обозначении времени, места событий, последовательности действий, причинно-следственных связей.

***В сочинении:***

искажение имевших место событий, неточное воспроизведение источников, имен собственных, мест событий, дат.

***Логические ошибки***

-нарушение последовательности в высказывании;

-отсутствие связи между частями сочинения (изложения) и между предложениями;

-неоправданное повторение высказанной ранее мысли;

-раздробление одной микротемы другой микротемой;

-несоразмерность частей высказывания или отсутствие необходимых частей;

-перестановка частей текста (если она не обусловлена заданием к изложению);

-неоправданная подмена лица, от которого ведется повествование. К примеру, повествование ведется сначала от первого, а потом от третьего лица.

***Речевые ошибки***

К речевым ошибкам относятся ошибки и недочеты в употреблении слов и построении текста. Первые, в свою очередь, делятся на семантические и стилистические.

К речевым семантическим ошибкам можно отнести следующие нарушения:

употребление слова в несвойственном ему значении, например: мокрыми ресницами он шлепал себя по лицу; реки с налипшими на них городами; устав ждать, братик опрокинул подбородок на стол;

неразличение (смешение) паронимов или синонимов, например: рука болталась, как плетень; учитель не должен потакать прихотям ребенка и идти у него на поводке;

нарушение лексической сочетаемости, например: Чичиков постепенно покидает город; пули не свистели над ушами;

употребление лишних слов, например: опустив голову вниз; он впервые познакомился с Таней случайно;

пропуск, недостаток нужного слова, например: Сережа смирно сидит в кресле, закутанный белой простыней, и терпеливо ждет конца (о стрижке);

стилистически неоправданное употребление ряда однокоренных слов, например: характерная черта характера; приближался все ближе и ближе;

***Стилистические ошибки*** представляют собой следующие нарушения, которые связаны с требованиями к выразительности речи:

неоправданное употребление в авторской речи диалектных и просторечных слов, например: У Кити было два парня: Левин и Вронский;

неуместное употребление эмоционально окрашенных слов и конструкций, особенно в авторской речи, например: Рядом сидит папа (вместоотец) одного из малышей;

смешение лексики разных исторических эпох;

употребление штампов.

***Речевые ошибки в построении текста*:**

бедность и однообразие синтаксических конструкций;

нарушение видовременной соотнесенности глагольных форм, например: Когда Пугачев выходил из избы и сел в карету, Гринев долго смотрел ему вслед;

стилистически неоправданное повторение слов;

неудачное употребление местоимений для связи предложений или частей текста, приводящее к неясности, двусмысленности речи, например: Иванов закинул удочку, и она клюнула;

неудачный порядок слов.

***Грамматические ошибки***

Грамматические ошибки – это нарушение грамматических норм образования языковых единиц и их структуры.

Анализ грамматических ошибок помогает учителю определить, какими нормами языка (словообразовательными, морфологическими, синтаксическими) не владеет ученик.

***Разновидности грамматических ошибок***

**Словообразовательные**, состоящие в неоправданном словосочинительстве или видоизменении слов нормативного языка (например, надсмешка, подчерк, нагинаться, спинжак, беспощадство, публицизм и т.п.). Такие ошибки нельзя воспринимать как орфографические.

**Морфологические,** связанные с ненормативным образованием форм слов и употреблением частей речи (писав свои произведения, не думал, что очутюсь в полной темноте; одни англичанины; спортсмены в каноях; ихнийулыбающий ребенок; ложит и т.д.)

**Синтаксические**

а) Ошибки в структуре словосочетаний, в согласовании и управлении, например: браконьерам, нарушающих закон; жажда к славе;

б) ошибки в структуре простого предложения:

- нарушение связи между подлежащим и сказуемым, например: солнце села; но не вечно ни юность, ни лето; это было моей единственной книгой в дни войны;

- нарушение границы предложения, например: Собаки напали на след зайца. И стали гонять его по вырубке;

- разрушение ряда однородных членов, например: настоящий учитель верен своему делу и никогда не отступать от своих принципов. Почти все вещи в доме большие: шкафы, двери, а еще грузовик и комбайн;

- ошибки в предложениях с причастными и деепричастными оборотами, например; причалившая лодка к берегу; На картине «Вратарь» изображен мальчик, широко расставив ноги, упершись руками в колени;

- местоименное дублирование одного из членов предложения, чаще подлежащего, например: Кусты, они покрывали берег реки;

- пропуски необходимых слов, например: Владик прибил доску и побежал в волейбол.

В) ошибки в структуре сложного предложения:

- смешение сочинительной и подчинительной связи, например: Когда ветер усиливается, и кроны деревьев шумят под его порывами;

- отрыв придаточного от определяемого слова, например: Сыновья Тараса только что слезли с коней, которые учились в Киевской бурсе;

г) смешение прямой и косвенной речи;

д) разрушение фразеологического оборота без особой стилистической установки, например: терпеть не могу сидеть сложив руки; хохотала как резаная.

Грамматические ошибки следует отличать от орфографических. Орфографическая ошибка может быть допущена только на письме, ее нельзя услышать. Грамматическая ошибка не только видима, но и слышима. Простой прием чтения вслух по орфоэпическим правилам помогает разграничить грамматические и орфографические ошибки. К примеру, ошибка в окончании браконьерам, промышляющих в лесах не орфографическая, а грамматическая, так как нарушено согласование, что является грамматической нормой. И, наоборот, в окончании умчался в синею даль ошибка орфографическая, так как вместо «юю» по правилу написано другое.

**Оценка обучающих работ** Обучающие работы (различные упражнения и диктанты неконтрольного характера) оцениваются более строго, чем контрольные работы.

При оценке обучающихся работ учитывается: 1) степень самостоятельности учащегося; 2) этап обучения; 3) объем работы; 4) четкость, аккуратность, каллиграфическая правильность письма.

Если возможные ошибки были предупреждены в ходе работы, оценки «5» и «4» ставятся только в том случае, когда ученик не допустил ошибок или допустил, но исправил ошибку. При этом выбор одной из оценок при одинаковом уровне грамотности и содержания определяется степенью аккуратности записи, подчеркиваний и других особенностей оформления, а также наличием или отсутствием описок. В работе, превышающей по количеству слов объем диктантов для данного класса, для оценки «4» допустимо и 2 исправления ошибок.

Первая и вторая работа как классная, так и домашняя при закреплении определенного умения или навыка проверяется, но по усмотрению учителя может не оцениваться.

Самостоятельные работы, выполненные без предшествовавшего анализа возможных ошибок, оцениваются по нормам для контрольных работ соответствующего или близкого вида.

**Оценка тестов**

При проведении тестовых работ критерии оценок следующие:

**«5» -** 90 – 100 %;

**«4»** - 78 – 89 %;

«**3»** - 60 – 77 %;

**«2»-** менее 59 %.

**Выведение итоговых отметок**

За учебную четверть и учебный год ставится итоговая отметка. Она является единой и отражает в обобщенном виде все стороны подготовки ученика по русскому языку: усвоение теоретического материала, овладение умениями, речевое развитие, уровень орфографической и пунктуации жен грамотности.

Итоговая отметка не должна выводиться механически, как среднее арифметическое предшествующих отметок. Решающим при ее определении следует считать фактическую подготовку ученика по всем показателям ко времени выведения этой отметки. Однако для того, чтобы стимулировать серьезное отношение учащихся к занятиям на протяжении всего учебного года, при выведении итоговых отметок необходимо учитывать результаты их текущей успеваемости.

При выведении итоговой отметки преимущественное значение придается отметкам, отражающим степень владения навыками (орфографическими, пунктуационными, речевыми).

Поэтому итоговая от метка за грамотность не может быть положительной, если на протяжении

четверти (года) большинство контрольных диктантов, сочинений, изложений за орфографическую, пунктуационную, речевую грамотность оценивались баллом «2» и «1» с учетом работы над ошибками.

**Формы текущего контроля знаний, умений, навыков:**

# 1. По месту контроля на этапах обучения: предварительный (входной), текущий (оперативный), итоговый (выходной), тематический.

# 2. По способу оценивания: «отметочная» технология (традиционная), «качественная» технология (сочетание метода наблюдения с оценкой усвоил или не усвоил, овладел или не овладел.

# 3. По способу организации контроля: взаимоконтроль, самоконтроль, контроль учителя.

# 4. По ведущим функциям: диагностический, стимулирующий, констатирующий.

# 5. По способу получения информации в ходе контроля: устный метод (опрос, собеседование), письменный метод (контрольные работы, самостоятельные работы, тесты, интерактивные задания), практический метод (практические и лабораторные работы, презентации, защита сообщений, творческих работ).

**Циклограмма тематического контроля**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Виды контроля** | **Сентябрь** | **Октябрь** | **Ноябрь** | **Декабрь** | **Январь** | **Февраль** | **Март** | **Апрель** | **Май** |
| Административные контрольные работы |  |  |  | 1 |  |  |  |  | 1 |
| Контрольные работы (тесты, диктанты) |  | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 |
| Проверочные работы | 2 | 1 | 1 | 1 | 1 | 2 | 1 | 1 | 2 |
| Сочинения (классные/домашние) |  | 2 | 1 | 2 | 1 | 2 | 1 | 1 | 1 |
| Изложения | 1 |  | 1 | 1 |  | 1 |  | 1 |  |
| Словарный диктант | 1 |  | 1 | 1 |  | 1 | 1 |  | 2 |
| Уроки развития речи | 1 | 2 | 1 | 2 | 1 | 1 | 1 | 2 | 1 |

# Содержательный раздел

При подготовке к урокам необходимо предусмотреть формирование у обучающихся **умений** анализировать, сравнивать, обобщать изучаемый материал, планировать предстоящую работу, осуществлять самоконтроль. Необходимо постоянно следить за правильностью речевого оформления высказываний обучающихся.

В основу АОП по русскому языку для детей с ЗПР заложены дифференцированный и деятельностный подходы.

Применение дифференцированного подхода предоставляет обучающимся с ЗПР возможность реализовать индивидуальный потенциал развития.

Основным средством реализации деятельностного подхода является обучение как процесс организации познавательной и предметно-практической деятельности обучающихся, обеспечивающий овладение ими содержанием образования.

Реализация деятельностного подхода обеспечивает:

* придание результатам образования социально и личностно значимого характера;
* прочное усвоение обучающимися знаний и опыта разнообразной деятельности и поведения, возможность их самостоятельного продвижения в изучаемых образовательных областях;
* существенное повышение мотивации и интереса к учению, приобретению нового опыта деятельности и поведения;
* обеспечение условий для общекультурного и личностного развития на основе формирования универсальных учебных действий, которые обеспечивают не только успешное усвоение ими системы научных знаний, умений и навыков (академических результатов), позволяющих продолжить образование на следующей ступени, но и жизненной компетенции, составляющей основу социальной успешности.

При реализации программы используются следующие формы обучения:

* урок-коммуникация,
* урок-практикум,
* урок-игра,
* урок развития речи и т.д.

Методы обучения:

* словесные (рассказ, объяснение, беседа, работа с учебником и книгой);
* наглядные (наблюдение, демонстрация);
* репродуктивный и частично-поисковый (работа с текстами, словарем);
* частично-поисковый (подбор материала);
* практические – упражнения;
* методы изложения новых знаний;
* методы повторения, закрепления знаний;
* методы применения знаний;
* методы контроля.

Обучение по данной программе ведётся с использованием элементов **технологии** индивидуализированного обучения Инге Унт, А.С. Границкой; здоровьесберегающих технологий; теории содержательного обобщения В.В. Давыдова; теории активизации познавательной деятельности школьника Т.И. Шамова и А.К. Маркова; педагогики сотрудничества, технологии дифференцированного обучения, концепции поэтапного формирования умственных действий П.Я. Гальперина; работ по личностно-ориентированному обучению И. Якиманской.

1. **Методические рекомендации по реализации программы**

Система работы с учащимися с ЗПР направлена на формирование общих способностей детей к учебной деятельности, коррекцию индивидуальных недостатков развития, преодоление негативных особенностей эмоционально-личностной сферы, повышение работоспособности, активизацию познавательной деятельности.

* При составлении адаптированной программы для детей с ЗПР основное внима­ние обращалось на овладение обучающимися прак­тическими умениями и навыками, на умень­шение объема теоретических сведений, включение отдельных тем или некоторых раз­делов и материала для обзорного или ознако­мительного изучения.  При этом учитывались следующие особенности здоровья обучающихся: неустойчивое внимание, малый объём памяти, затруднения при воспроизведении учебного материала, несформированность мыслительных операций (анализ, синтез, сравнение, обобщение, абстрагирование), недостаточно развитые навыки чтения, устной и письменной речи, отставание в развитии форм мышления, оно обнаруживается в первую очередь во время решения задач на словесно – логическое мышление.
* При изучении русского языка ребенок с ЗПР испытывает определенные трудности: замедленно происходит усвоение лексического материала, синтаксических конструкций и их активное использование в устной речи. Затруднено восприятие самостоятельных частей речи и их применение на практике; характерно возникновение проблем при слушании устной речи, особенно связных текстов, а также трудностей при составлении диалогов, произнесении монологов, составлении связных высказываний и оформлении текстов.
* Для реализации программы отводится особое место упражнениям по развитию памяти, мышления, внимания, обогащению словарного запаса, логического мышления.
* В процессе обучения учащиеся овладевают основными видами речевой и мыслительной деятельности, коммуникативных умений и навыков.
* **В программе сохранены все разделы и темы, изучаемые в средней общеобразовательной школе, однако содержание каждой темы упрощено** в соответствии с особенностями здоровья детей и с учетом образовательного уровня. Это нашло свое отражение в рабочей программе в части требований к подготовке выпускников, уровень которых отличается от уровня требований, предъявляемых к учащимся других классов, как в отношении контролируемого объема содержания, так и в отношении проверяемых видов деятельности. Программа предполагает такие виды учебной деятельности, которые дают возможность воздействовать на личность обучающихся: тренировать память, развивать наблюдательность, мышление, обучать приемам самостоятельной учебной деятельности, способствовать развитию любознательности и интереса к предмету.
* В связи со всем выше сказанным, время на преподавание курса русского языка **на некоторые несложные темы сокращено**. Так при изучении тем «Предложение как единица синтаксиса» и « Интонация» сокращено количество часов теоретического материала, потому что он изучается ознакомительно.

Высвободившееся время используется для **формирования орфографических и синтаксических умений и навыков**, уточнения и обогащения речи учащихся, для их практической языковой подготовки к изучению грамматических, синтаксических тем Соответствующие темы раздела «Синтаксис и пунктуация» предваряются устными упражнениями в составлении предложений эмоциональной окраски: вопрос, повествование, побуждение к действию; практическим составлением предложений с однородными членами, а также с союзами но, и. Широко практикуются такие задания, как устное составление предложений, включающих однородные члены с указательными союзами; нахождение в литературных текстах предложений с однородными членами, соединенными этими союзами; разбор родовых понятий к группам видовых понятий (и наоборот), составление предложений с такими понятиями; объединение двух простых предложений в сложное с помощью союза; выделение союзов а, но, чтобы, потому что, когда, который, что.

Изучение соответствующих тем также **пред­варяется практическими упражнениями** в употреблении учащимися имен существи­тельных, обозначающих отвлеченные поня­тия, выделении указанных существительных в публицистических и художественных тек­стах; замене существительных местоимени­ями; в употреблении глаголов, обозначаю­щих состояния человека, явления природы; нахождении этих глаголов в литературных текстах; в преобразовании личных глаголов в неопределенную форму; назывании книг, журналов, кинофильмов, спектаклей.

**Принцип *дифференциации и индивидуализации*** является неотъемлемой частью при решении педагогических задач в преподавании русского языка у детей с ЗПР.

При подготовке к урокам необходимо предусмотреть формирование у учащихся **умений** анализировать, сравнивать, обобщать изучаемый материал, планировать предстоящую работу, осуществлять самоконтроль. Необходимо постоянно следить за правильностью речевого оформления высказываний учащихся. При выполнении практических работ необходимо указывать цель проведения работы. Последнее способствует осознанию учащимися выполняемых действий и полученного результата.

Учитывая особенности учащихся с ЗПР **не рекомендуется** изучать следующие темы:

- грамматическое значение словосочета­ний;

- связь слов в словосочетаниях; виды сказуемых (понятие о простом глагольном и составном сказуемом дается без деления его на подвиды, значительная часть време­ни отводится на тренировочные упражне­ния в нахождении основы);

- прямое и кос­венное дополнение; вводные предложения, знаки препинания при вводных предложе­ниях; виды односоставных предложений (отрабатывается лишь умение находить основу в односоставных предложениях).

**В ознакомительном плане изучаются:**

- виды обстоя­тельств;

- сравнительный оборот;

- знаки препинания при сравнительном обороте.

На ознакомительные занятия можно выне­сти наиболее трудные темы: приложение как разновидность определения, знаки пре­пинания при приложении; тире между подлежащим и сказуемым; предложения с обособленными членами

**Для оценки достижений обучающихся используются следующие виды и формы контроля:**

* Контрольный диктант
* Контрольное сочинение
* Контрольное изложение
* Взаимоконтроль
* Самоконтроль

**Контроль** за уровнем знаний учащихся предусматривает проведение практических, самостоятельных, контрольных работ, как в традиционной, так и в тестовой формах и т.д..

Исходя из уровня подготовки класса используют**технологии** коррекционно-развивающего обучения, дифференцированного подхода и личностно – ориентированного образования.

**Пути решения поставленных в программе задач:**

Наиболее приемлемыми для учащихся данного класса являются следующие **приемы и методы** работы на уроке:

- информационная переработка устного и письменного текста:

составление простого и сложного плана текста;

пересказ текста по плану;

продолжение текста;

составление учащимися авторских текстов различных жанров;

- сочинения-рассуждения,

- изложения – миниатюры;

- составление орфографических и пунктуационных упражнений самими учащимися;

- различные виды диктантов;

-различные виды разбора (фонетический, лексический, словообразовательный, морфологический, синтаксический, лингвистический, лексико-фразеологический);

При реализации программы могут использоваться следующие **формы обучения**:

- урок-коммуникация,

- урок- исследование,

- урок-практикум,

- урок развития речи и т.д.

Достижению целей программы обучения будет способствовать использование элементов современных образовательных технологий:

* Игровые технологии
* Технологии уровневой дифференциации;
* Информационно-коммуникационные технологии;
* Здоровьесберегающие технологии.

Применяемые на уроках русского языка **коррекционно-развивающие упражнения** направлены на:

* повышение уровня развития, концентрации, объема, переключения и устойчивости внимания;
* повышения уровня развития логического мышления;
* развитие наглядно-образного и логического мышления;
* развитие речи;
* развитие приёмов учебной деятельности;
* развитие личностно-мотивационной сферы;
* развитие восприятия иориентировки в пространстве.

В процессе применения на уроках русского языка коррекционно-развивающих упражнений совершенствуются психические процессы ученика с ЗПР, происходит развитие познавательного процесса, в результате чего закладывается фундамент успешной учебной деятельности. Познавательный интерес является важным компонентом эмоционально-ценностного отношения учащихся к процессу изучения предмета и обязательным условием эффективности этого процесса. Любые коррекционно-развивающие упражнения можно применять на каждом из этапов урока.

**Виды коррекционно-развивающих упражнений:**

1. Упражнения, направленные на коррекцию и развитие внимания, пространственного восприятия, образного мышления: "Третье лишнее", "Соедини термин и понятие", "Вычеркни лишнее", "Что это?", "Найди область применения", "Добавь недостающее".

2. Упражнения, направленные на коррекцию аналитико-синтетической деятельности на основе заданий в составлении целого из частей как способ развития логического мышления и коррекцию мелкой моторики: "Составь предложение", "Распредели по группам".

3. Упражнения, направленные на коррекцию пространственного восприятия на основе упражнений в узнавании и соотнесении (опора на 2 анализатора): "Подчеркни термины", "Лингвистический лабиринт".

4. Упражнения, направленные на коррекцию зрительного восприятия на основе упражнений на внимание: "Что изменилось?", "В чём это находится?".

5. Упражнения, направленные на работу с текстом: "Исправь ошибки", "Вставь пропущенные слова", "Дополни ряд", "Найди …", "Синтаксическое домино»

Эффективно использовать на уроках различного рода игровые ситуации, дидактические игры, игровые упражнения, задания, способные сделать учебную деятельность учащихся более значимой.

Усвоение учебного материала во время игры не требует произвольного запоминания, и это повышает эмоциональное восприятие, позволяет избежать перегрузки обучающихся. Дидактические игры можно проводить на уроках повторения и обобщения изученного материала, контроля знаний учащихся, при отработке умений и навыков, для закрепления в памяти новых терминов, понятий. На уроках химии проводятся в течение целого урока или фрагмента следующие виды игр: тренировочные игры (домино, лото, кроссворды, ребусы и т.д.); познавательно-контрольные игры (зачеты, занимательные викторины, турниры знаний, общественный смотр знаний); сюжетно-ролевые игры.

**2. Основные направления коррекционной работы при изучении курса русского языка в 8 Г классе**

|  |  |
| --- | --- |
| **Тема** | **Коррекционная работа** |
| **Повторение пройденного в 6 и 7классах** | Овладение синтаксическими нормами: словосочетание и предложение – основные единицы синтаксиса, знаки препинания в простом и сложном предложениях.  Овладение нормами морфологии: система частей речи в русском языке, самостоятельные части речи, их грамматическое значение, морфологические признаки, синтаксическая роль.  Овладение нормами лексики и фразеологии.  Овладение нормами морфемики и словообразования, видами морфем, основными способами образования слов.  Овладение фонетическими и орфоэпическими нормами.  Формирование сферы и ситуации речевого общения.  Овладение нормами публицистического стиля, его жанрами (выступление, *статья, интервью*), языковыми особенностями.  **К.К** Развитие культуры речи, овладение *критериями культуры речи.*  Развитие умения оценивать свою и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления.  Овладение основными видами чтения, приёмами работы с учебной книгой. |
| **Простое предложение** | Формирование умения определять грамматические основы предложений, порядок слов в предложении, слышать интонацию( на практическом уровне);  **К.К**. Овладение *функционально-смысловыми типами текста.* Описание (повторение). Описание архитектурных зданий: структура текста, языковые особенности (специальные слова). Устный пересказ исходного текста с описанием архитектурного сооружения. Выборочное изложение текста с описанием памятника. Описание памятника по фотографии, по личным впечатлениям.  **К.К**. Овладение видами публичных общественно-политических выступлений, их структурой. |
| **Двусоставные предложения** | Формирование умения определять подлежащее, сказуемое, простое глагольное сказуемое.  В ознакомительном плане изучить темы: « Составное глагольное сказуемое», «Составное именное сказуемое»,  « Тире между подлежащим и сказуемым», « Приложение, знаки препинания при нем»  **К.К**. Овладение нормами правильного конструирования простых и сложных предложений.  **К.К**. Развитие творческого мышления на основе составления рассказа по картине. |
|  | **К.К.** Описание внешности как вида текста: структура текста, его языковые особенности. Пересказ исходного текста с описанием внешности  Развитие умений делать выводы из наблюдений. |
| **Односоставные предложения** | Формирование умения находить на практическом уровне главный член односоставного предложения, назывные предложения .  В ознакомительном плане на практическом уровне познакомить с определенно – личными, неопределенно – личными, безличными предложениями.  **К.К**. Формирование умения выборочного изложения текста с описанием состояния человека или природы |
| **Понятие осложненного предложения** | Формирование умения находить однородные члены, связанные только перечислительной интонацией, пунктуацию при них, однородные члены, связанные сочинительными союзами, обособленные определения, выделительные знаки препинания при них, обособленные уточняющие члены предложения.  В ознакомительном плане изучаются обобщающие слова при однородных членах, однородные и неоднородные определения, обособленные приложения, обособленные уточняющие члены предложения.  **К.К.** Формирование умения строить рассуждение на дискуссионную тему.  **К.К.** Формирование умений делать выводы из наблюдений. |
| **Слова, грамматически не связанные с членами предложения** | Формирование умения находить обращения, распространенные обращения, выделительные знаки препинания при обращении.  В ознакомительном плане изучаются вставные слова, словосочетания и предложения, междометия, цитата.  **К.К**. Формирование умения устного рассуждения на дискуссионную тему, его языковых особенностей.  **К.К**. Развитие творческих умений составления рассказа по данному сюжету. |
|  | Формирование умения находить частицу как служебную часть речи,определять синтаксическую роль частиц в предложении. Формообразующие, отрицательные и модальные частицы (на практическом уровне).  **К.К**. Развитие творческих умений составления рассказа по данному сюжету.  **К.К**. Формирование умений работать с *функционально-смысловыми типами тек*стов. Описание, повествование, рассуждение.  Развитие творческих навыков написания сочинения повествовательного характера с элементами описания (рассуждения). |
| **Повторение и систематизация пройденного в 7 классе обеспечивающий формирование культуроведческой компетенции.** | **К.К.** Формирование творческих умений написания сочинения-рассуждения на морально-этическую тему или публичное выступление на эту тему.  **К.К**. Овладение навыками анализа текста с точки зрения его темы, основной мысли, принадлежности к функционально-смысловому типу, функциональному стилю.  **Культуроведч. комп**. Отражение в языке культуры и истории народа. Пословицы, поговорки, афоризмы, крылатые слова. Выявление единиц языка с национально-культурным компонентом значения в произведениях устного народного творчества, художественной литературе и исторических текстах; объяснение их значения с помощью лингвистических словарей. |

**В процессе реализации коррекционно-развивающей деятельности необходимо соблюдение определенных условий:**

**-** Условия эффективности

- Содержание деятельности в ОУ

**1. Психолого-педагогическое обеспечение.**

- Обеспечение условий в соответствии с рекомендациями ПМПК:

- использование специальных методов, приѐмов, средств обучения, специализированных образовательных и коррекционных программ, ориентированных на особые образовательные потребности детей;

- дифференцированное индивидуализированное обучение с учѐтом специфики нарушения развития ребѐнка;

- комплексное воздействие на обучающегося, осуществляемое на индивидуальных и групповых коррекционных занятиях.

**Обеспечение психолого-педагогических условий:**

- коррекционная направленность учебно-воспитательного процесса;

- учѐт индивидуальных особенностей ребѐнка;

- соблюдение комфортного психоэмоционального режима;

- использование современных педагогических технологий, в том числе ИКТ для оптимизации образовательного процесса.

**Обеспечение здоровье сберегающих условий:**

- оздоровительный и охранительный режим;

- укрепление физического и психического здоровья;

- профилактика физических, умственных и психологических перегрузок обучающихся;

- соблюдение санитарно-гигиенических правил и норм.

Обеспечение участия всех детей с ограниченными возможностями здоровья, независимо от степени выраженности нарушений их развития, вместе с нормально развивающимися детьми в досуговых мероприятий

**2. Программно-методическое обеспечение.**

Использование в процессе деятельности:

- коррекционно - развивающих программ;

- диагностического и коррекционно-развивающего инструментария в условиях массовой школы

**3. Кадровое обеспечение:**

- осуществление коррекционной работы специалистами соответствующей квалификации, имеющими специализированное образование, и педагогами, прошедшими обязательную курсовую или другие виды профессиональной подготовки в рамках обозначенной темы.

- привлечение логопеда, социального педагога, психолога, медицинских работников.

- обеспечение на постоянной основе подготовки, переподготовки и повышения квалификации работников образовательных учреждений, занимающихся решением вопросов образования детей с ограниченными возможностями здоровья.

**4. Материально - техническое обеспечение:**

- создание надлежащей материально-технической базы, позволяющей обеспечить адаптивную и коррекционно-развивающую среды образовательного учреждения:

- оборудование и технические средства обучения лиц с ограниченными возможностями здоровья индивидуального и коллективного пользования, организации спортивных и массовых мероприятий, питания, обеспечения медицинского обслуживания, оздоровительных и лечебно-профилактических мероприятий, хозяйственно-бытового и санитарно-гигиенического обслуживания**.**

**5. Информационное обеспечение:**

- создание информационной образовательной среды и на этой основе развитие дистанционной формы обучения детей, имеющих трудности в передвижении, с использованием

современных информационно-коммуникационных технологий.

- создание системы широкого доступа детей с ограниченными возможностями здоровья, родителей (законных

представителей), педагогов к сетевым источникам информации, к информационно-методическим фондам, предполагающим наличие методических пособий и рекомендаций по всем направлениям и видам деятельности, наглядных пособий.

**Тематическое планирование**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Тема** | **Кол-во часов на изучение темы** | **Кол-во часов на развитие речи/ к/р** | |
| Русский язык в современном мире | **1** |  |  |
| Повторение пройденного в 5-7 классах | **6** | **2** |  |
| Синтаксис. Пунктуация. Культура речи | **7** | **1** | **1** |
| Простое предложение | **2** | **2** |  |
| Двусоставные предложения | **12** | **3** | **1** |
| Односоставные предложения | **9** | **2** | **1** |
| Простое осложненное предложение | **22** | **4** | **3** |
| Слова, грамматически не связанные с членами предложения | **6** |  | **1** |
| Повторение и систематизация изученного в 8 классе | **14** | **2** | **1** |
| ***Итого:*** | **105** | **18** | **8** |

**Содержание тем учебного курса**

**Общие сведения о языке.** Роль и место русского языка в современном мире, в жизни современного общества, государства.

**Повторение изученного в 5 – 7 классах.** Языковая система. Основные единицы русского языка. Пунктуация и орфография. Знаки препинания: знаки завершения, разделения, выделения. Простые и сложные предложения. Языковые средства связи простых предложений в сложном. Знаки препинания в сложном предложении. Разделительные и выделительные знаки препинания.

Соблюдение основных орфографических норм. Буквы Н, НН в суффиксах прилагательных, причастий и наречий.

Повторение изученного в 5-7 кл. о тексте как речевом произведении. Овладение умениями адекватно передавать содержание прослушанного или прочитанного текста с заданной степенью свернутости.

Соблюдение основных орфографических норм. Слитное и раздельное написание НЕ с разными частями речи.

**Система языка. Синтаксис. Пунктуация**

Синтаксис как раздел грамматики. Связь синтаксиса и морфологии. Основные единицы синтаксиса. Коммуникативные и номинативные единицы.

Текст как единица синтаксиса. Основные признаки текста: смысловая и композиционная цельность, связность текста, коммуникативная установка, основная мысль, микротема.

Предложение как основная единица синтаксиса. Коммуникативная функция предложения .Основные признаки предложения и его отличия от других языковых единиц.

**Словосочетание.** Словосочетание как единица синтаксиса. Номинативная функция словосочетания. Основные виды словосочетаний по морфологическим свойствам главного слова: именные, глагольные, наречные. Синтаксические связи слов в словосочетаниях. Подчинительная связь: согласование, управление, примыкание. Синтаксический разбор словосочетания. Нормы сочетания слов и их нарушения в речи. Выбор падежной формы управляемого слова, предложно-падежной формы управляемого существительного.

**Простое предложение.** Синтаксическая структура предложения. Грамматическая (предикативная) основа предложения. Предложения простые и сложные. Порядок слов в предложении. Интонационные и смысловые особенности повествовательных, побудительных, вопросительных, восклицательных предложений. Логическое ударение.

Функционально-смысловые типы речи. Выбор языковых средств в зависимости от цели, темы, основной мысли, сферы, ситуации и условий письменного общения. Создание текста-описания архитектурного памятника.

**Двусоставные предложения.** Главные члены двусоставного предложения. Способы выражения подлежащего. Виды сказуемого. Простое глагольное сказуемое и способы его выражения. Составное глагольное сказуемое. Элементы составного глагольного сказуемого. Составное именное сказуемое, способы его выражения. Составное именное сказуемое, способы его выражения. Особенности связи подлежащего и сказуемого. Пунктуация как система правил правописания предложений. Знаки препинания в простом предложении. Тире между подлежащим и сказуемым. Роль второстепенных членов в предложении. Дополнение (прямое и косвенное).

Характеристика человека как вид текста. Строение данного текста, его языковые особенности.

Определение (согласованное, несогласованное). Способы выражения определения. Трудные случаи согласования определений с определяемым словом. Приложение как разновидность определения. Обстоятельство. Способы выражения обстоятельства. Синтаксический разбор двусоставного предложения.

Основные жанры публицистического стиля: выступление, статья, интервью, очерк. Характеристика человека как вид текста.

**Односоставные предложения.** Главный член односоставного предложения. Основные группы односоставных предложений. Назывные (номинативные) предложения, их структурные и смысловые особенности. Определенно-личные предложения, их структурные и смысловые особенности. Неопределенно-личные предложения, их структурные и смысловые особенности. Вопрос об обобщенно-личных предложениях.

Функциональные разновидности языка.

Официально-деловой стиль. Формирование коммуникативных умений для бытовых ситуаций общения.

Безличные предложения, их структурные и смысловые особенности.

Создание текста-рассуждения на нравственно-этическую тему.

Неполные предложения, их структурные и смысловые особенности. Наблюдение за употреблением неполных предложений в устных и письменных текстах. Синтаксический разбор односоставных предложений. Наблюдение за особенностями употребления в устной и письменной речи односоставных предложений. Синонимия односоставных и двусоставных предложений.

Информационная переработка текста. Составление плана, конспекта, инструкции.

**Простое осложненное предложение.** Понятие об осложненном предложении.

**Предложения с однородными членами.** Понятие об однородных членах предложения. Средства связи однородных членов предложения. Интонационные и пунктуационные особенности предложений с однородными членами.

Составление текста на основе отбора необходимой информации. Сравнительная характеристика.

Предложения с однородными и неоднородными определениями. Предложения с однородными членами, связанными сочинительными союзами, и пунктуация при них. Синонимия простых предложений с однородными членами, связанными сочинительными союзами, и сложносочиненных предложений.

Особенности строения текста. Сочинение – сравнительная характеристика двух знакомых лиц.

Предложения с обобщающими словами при однородных членах и знаки препинания при них. Синтаксический разбор предложения с однородными членами. Употребление сказуемого при однородных подлежащих.Нормы сочетания однородных членов предложения. Пунктуационный разбор предложений с однородными членами.

**Обособленные члены предложения.** Понятие об обособлении второстепенных членов предложения. Обособление согласованных распространенных и нераспространенных определений. Выделительные знаки препинания при них. Обособление согласованных и несогласованных определений. Выделительные знаки препинания при них. Обособление определений с обстоятельственным оттенком значения. Правильное построение предложений с причастными оборотами.

Рассуждение на дискуссионную тему. Сочинение-рассуждение на основе самостоятельной интерпретации смысла фрагмента текста.

Обособление согласованных приложений. Выделительные знаки при них. Обособление обстоятельств, выраженных деепричастным оборотом и одиночным деепричастием. Выделительные знаки препинания при них. Обособление обстоятельств, выраженных деепричастным оборотом. Правильное построение предложений с деепричастным оборотом. Обособление обстоятельств, выраженных существительными с предлогами. Синтаксические конструкции с союзом КАК. Отсутствие или наличие запятой перед союзом КАК. Обособление уточняющих членов предложения. Выделительные знаки препинания при них. Уточняющие, поясняющие, присоединительные члены предложения, их смысловые и интонационные особенности.

**Слова, грамматически не связанные с членами предложения. Обращение.** Обращение, его функции и способы выражения. Интонация предложений с обращением. Выделительные знаки препинания при обращении. Наблюдение за употреблением обращений в разговорной речи, языке художественной литературы и официально-деловом стиле.

**Вводные и вставные конструкции.** Группы вводных конструкций по значению. Синонимия вводных конструкций. Использование вводных слов как средства связи предложений и смысловых частей текста. Наблюдение за использованием вводных конструкций в устных и письменных текстах. Выделительные знаки препинания при вводных словах, вводных сочетаниях слов и вводных предложениях. Вставные конструкции. Особенности употребления вставных конструкций. Выделительные знаки препинания при вставных конструкциях.

Междометия в предложении. Синтаксический и пунктуационный разбор предложений со словами, словосочетаниями, предложениями, грамматически не связанными с членами предложения.

**Синтаксические конструкции с чужой речью.** Понятие чужой речи. Чужая речь и комментирующее высказывание. Основные способы передачи чужой речи. Предложения с прямой речью. Диалог как вид прямой речи. Создание текста повествовательного характера. Сочинение-рассказ по данному началу с включение диалога. Основные способы передачи чужой речи.Предложения с косвенной речью. Цитаты и знаки препинания при них. Синтаксический и пунктуационный разбор предложений с чужой речью.

**Систематизация и обобщение изученного в 8 классе.**

1. **Организационный раздел**
2. **Организационно-педагогические условия реализации АОП по русскому языку:**

*Требования к тетрадям обучающихся по русскому языку*

В тетрадях должны быть грамотно оформлены все записи, писать разборчивым почерком. Поля в обязательном порядке выделяются в рабочих тетрадях, для контрольных работ по всем предметам.  В 8 классе дата записывается прописью. Обязательно соблюдение красной строки. Подчеркивания выполнять аккуратно. Таблицы, условные обозначения выполнять карандашом, в случае необходимости с применением линейки. Исправление ошибок: зачеркивать косой линией (ручкой), часть слова, слово, предложение – тонкой горизонтальной линией, вместо зачеркнутого надписать нужную запись. В 8 классе – проверка тетрадей производится красной пастой. В тетрадях для контрольных   работ не применять штрих. Не должно быть посторонних записей, рисунков в рабочих тетрадях.

*Количество ученических тетрадей*

По русскому языку должно быть по две рабочих тетради, тетрадь для контрольных работ и творческих работ. Допускаются тетради на печатной основе.

***Порядок проверки письменных работ***

Устанавливается следующий порядок проверки письменных работ учащихся Таблица

| **Предм.\класс.** | **5** | **6** | **7** | **8-9** | **10-11** |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Математика  Русский язык | После каждого урока | В I полугодии – после каждого урока. Во II – два раза в неделю | Два  раза в неделю | Один  раз в  неделю | Один  раз в  неделю |

При проверке тетрадей по русскому языку преподаватель обозначает ошибку определенным знаком (для удобства подсчета ошибок и классификации). При проверке сочинений и изложений, кроме орфографических и пунктуационных, отмечаются фактические, логические и речевые ошибки.Проверенные контрольные работы должны быть возвращены учителем к следующему уроку по данному предмету; сочинения – через урок в 5-8-х классах. После проведения контрольной работы в этой же тетради проводится работа над ошибками.

**Требования к опросу на уроке**

Частотность опроса должна быть не менее одного раза в 3-4 урока.Комбинированный опрос должен быть отражен записью в журнале (практические, тесты, диктанты и другие виды работ). При монологическом опросе обучающийся дает ответ стоя, при фронтальном опросе, дискуссии он может не вставать с места. По окончании урока оценки за опрос обучающимся выставляются в дневник и в журнал. Тесты должны быть распечатаны или представлены в  электронном виде. Не должно быть тестов «на слух», оценок только за письменные работы. Почему-то закрепилось мнение, что наиболее эффективны письменные виды опроса, а ведь язык предполагает не только грамотное написание слов, предложений, но и умение вдумчиво, логично, содержательно излагать свои мысли или давать чёткий ответ на конкретный вопрос.  
Поэтому на уроках целесообразно проводить и устный опрос. Это могут быть теоретические вопросы, связанные с той или иной темой. Это могут быть и вопросы, которые подразумевают ответ, основанный на правописании слов.  
Вопросы должны быть сформулированы чётко и понятно. Для коллективного устного вопроса подходят вопросы, ответы на которые односложные.

**Система оценивания видов устного опроса:**  
**Формы опроса**: *командная (групповая) или индивидуальная*

Групповая форма предполагает игровое начало, поскольку здесь присутствует дух интеллектуального соревнования.  
В **групповой форме** обычно используется система начисления баллов, и балл за каждый верный ответ.  
Это могут быть и "палочки" на доске, и карточки команде, и даже оценки. Хотя практика показывает, что в этой форме оценки не пользуются популярностью среди игроков.  
Но здесь важно продумать индивидуальную работу в группе: ведь часто в группе есть лидер, который и "ведёт" к победе свою команду.  
**Как можно решить эту проблему?** Группа может разбиться на микрогруппы (одна часть выполняет более сложное задание, предполагающее не односложный ответ, а другая часть в это время принимает участие в блиц-опросе).  
Можно использовать в качестве способа оценивания систему карточек (правильный ответ - карточка).

При **индивидуальном опросе** наиболее популярны карточки. Здесь можно проявить творческую жилку: квадратики - отличный ответ, треугольнички - хороший. Можно разработать и промежуточные результаты. Единственное, на что следует обратить особенное внимание при устном коллективном опросе важна положительная мотивация. Ребёнок, получивший отрицательную карточку, (если такие изначально существуют), отказывается отвечать в следующий раз и принимать участие в опросе.  
По количеству полученных фигур в конце опроса выставляется оценка. Эта система позволяет опросить большое количество учеников, поставить большое количество оценок за урок и повторить и закрепить изученные сведения.  
Как показывает опыт, ребятам нравится такая система оценивани

*Домашнее задание*

Объём домашнего задания не должен превышать норм СанПиНа.

Домашние  задания теряют смысл, если их регулярно  не проверять. В зависимости от содержания и задач урока проверка домашнего задания может осуществляться как в начале урока (если тема урока является продолжением предыдущей), так и в конце (если тема новая).    
При проверке домашнего задания практикуются следующие способы:

* + фронтальная проверка выполнения упражнений;
  + выборочная проверка письменных упражнений;
  + фронтальный опрос по заданию;
  + выполнение аналогичного упражнения;
  + взаимопроверка выполнения письменного задания;
  + опрос по индивидуальным карточкам;
  + опрос с вызовом к доске.

     Таким образом, проверка домашнего задания  может быть фронтальной и индивидуальной. Нельзя допускать универсализации  способов проверки, используя изо  дня в день одни и те же.

     Упражнения, которые задаются в качестве домашнего  задания, могут выполняться не только в письменной форме, но в некоторых  случаях и в устной. Объём письменной домашней работы не должен превышать  третьей части объёма работы, выполненной  в классе. Время, которое затрачивается  на выполнение устного упражнения, не должно превышать установленной  нормы. Упражнения могут усложняться  рядом разнообразных заданий, что  увеличивает объём работы. Это  также необходимо учитывать, исходя из того, что на переписывание упражнения обычно требуется от 8 до 15 минут.    
          Наиболее трудоёмкие задания, как, например, подбор примеров на определенное правило, составление схем, таблиц и т.д., необходимо давать без других заданий, обязательно с предварительной подготовкой, а в ряде случаев – как одно из дифференцированных заданий, с учетом индивидуальных возможностей учащихся.

       По своему содержанию домашние задания могут быть связаны с материалом одного или нескольких уроков. Они могут включать в себя (как дополнительные задания или как часть основного задания) повторение ранее изученного. В любом случае необходимо придерживаться меры: при наличии достаточного объёма основного задания нецелесообразно перегружать учащихся дополнительными заданиями.

     В качестве домашних заданий могут  быть упражнения типа усложненного списывания со вставкой (букв, частей слова, целого слова), расстановкой и объяснением  пропущенных знаков препинания, а  также разные виды грамматического разбора.

1. **Система специальных условий реализации**

Для реализации рабочей программы по русскому языку создана необходимая **материально-техническая база**. Кабинет русского языка оснащен оборудованием, которое соответствует требованиям государственного образовательного стандарта. В кабинете имеется компьютер, интерактивная доска с пособиями, демонстрационные модели, документ - камера, видеотека.

**Контрольно-тематическое планирование**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Тема урока** | **Тип урока** | **Количество часов** | **Элементы содержания** | **Требования**  **к уровню подготовки обучающихся** | **Вид контроля, вид самостоятельной работы** | | **Домашнее задание** | **Дата** |
| **РАЗДЕЛ I. ОБЩИЕ СВЕДЕНИЯ О ЯЗЫКЕ ( 1 час)** | | | | | | | | | |
| 1 | Русский язык в современном мире | Урок  усвоения новых знаний | 1 | Понятие «государственный язык». Особый политико - правовой статус русского языка как государственного языка РФ | Понимать статус русского языка как государственного. Знать, что русский язык используется в среде официального общения внутри РФ, причины потребности в общении на русском языке | Письменно ответить на вопрос «Какие вы знаете слова, пришедшие в русский язык из языков народов, населяющих Россию?» | | Стр. 3, № 2. |  |
|  | **РАЗДЕЛ II. ПОВТОРЕНИЕ ИЗУЧЕННОГО В V - VII КЛАССАХ ( 6 часов + 2 Р.Р.)** | | | | | | | | |
| 2 | Пунктуация и орфография | Повторительно - обобщающий урок | 1 | Функции языка. Формы речи. Нормы русского литературного языка | Повторить основные разделы науки о языке | Графический объяснительный диктант, составление схем, конструирование по схемам | § 1,  составить словарный диктант «Проверяемые безударные гласные» | |  |
| 3 | Знаки препинания: знаки завершения, разделения, выделения | Повторительно - обобщающий урок | 1 | Назначение знаков препинания. Синтаксические условия употребления знаков препинания | Повторить условия употребления знаков препинания | Заполнить таблицу, ответить на вопросы | § 2,  упр. № 10. | |  |
| 4 | Знаки препинания в сложном предложении | Повторительно - обобщающий урок | 1 | Языковые средства связи простых предложений в сложном предложении | Знать определение простых и сложных предложений, правила постановки знаков препинания в сложных предложениях, в простых предложениях с обобщающим словом, с однородными членами.  Уметь производить синтаксический разбор. | Составление схем, конструирование по схемам | § 3,  упр. №16, № 17. | |  |
| 5 | Знаки препинания в сложном предложении | Повторительно - обобщающий урок | 1 | Языковые средства связи простых предложений в сложном предложении | Знать определение простых и сложных предложений, правила постановки знаков препинания в сложных предложениях, в простых предложениях с обобщающим словом, с однородными членами. | Составление схем, конструирование по схемам | упр.№ 17. | |  |
| 6 | Буквы Н и НН в суффиксах прилагательных, причастий, наречий | Повторительно - обобщающий урок | 1 | Правописание Н и НН в суффиксах прилагательных, причастий, наречий | Уметь опознавать слова с изученными орфограммами, безошибочно писать, группировать слова разных частей речи, выделять общее и частное, сопоставляя изученные части речи, употребляя их в речи | Объяснительный диктант, анализ текста | § 4,  упр. № 24.  По опорным словам составить предложения, определить синтаксическую роль слов с Н и НН | |  |
| 7 | Слитное и раздельное написание НЕ с разными частями речи | Повторительно - обобщающий урок | 1 | НЕ с глаголами, деепричастиями, именами существительными, именами прилагательными, наречиями на - О | Уметь безошибочно писать НЕ с глаголами, деепричастиями, именами существительными, именами прилагательными, наречиями на - О | Диктант  «Проверь себя» | § 5, упр. № 36.  Из художественных произведений выписать предложения со словами с НЕ, указать части речи, условия выбора орфограмм | |  |
| 8 | Р.Р. **Написание подробного**  **изложения с грамматическим заданием** | Урок  развития речи | 1 | Стили и типы речи, анализ содержания и языковых средств, использование просмотрового чтения по ключевым словам | Уметь пересказывать текст, отражать своё понимание проблемы и позиции автора исходного текста, производить частичный языковой анализ текста. | Изложение | Упр. 27 | |  |
| 9 | **Р.Р. Подробное изложение с грамматическим заданием** | Урок  развития речи | 1 | Стили и типы речи, анализ содержания и языковых средств, использование просмотрового чтения по ключевым словам | Уметь пересказывать текст, отражать своё понимание проблемы и позиции автора исходного текста, производить частичный языковой анализ текста, применяя знания о частях речи, структуре предложения, синтаксических функциях частей речи в тексте | Самостоятельная работа | стр. 17,  упр. № 27. | |  |
| **РАЗДЕЛ III. СИНТАКСИС. ПУНКТУАЦИЯ. КУЛЬТУРА РЕЧИ ( 7 часов + 1 Р.Р.+ 1 К.Р.)** | | | | | | | | | |
| 10 | Основные единицы синтаксиса | Урок  усвоения новых знаний | 1 | Основные единицы синтаксиса. Синтаксис как раздел науки о языке | Знать основные единицы синтаксиса.  Уметь различать основные единицы синтаксиса | Заполнить таблицу, ответить на вопросы | § 6, стр.21,  упр. № 40. | |  |
| 11 | **Р.Р. Текст как единица синтаксиса** | Урок  развития речи | 1 | Понятие текста. Композиция текста. Смысловая связь частей текста | Уметь определить смысловую связь частей текста, способ сцепления предложений, характер синтаксических конструкций, порядок слов | Из слов составить предложения с указанным коммуникативным заданием, включить эти предложения в текст | § 7,  упр. № 47.  Проанализировать своё сочинение, определить, какие признаки текста в нём присутствуют | |  |
| 12 | Предложение как единица синтаксиса | Урок усвоения новых знаний | 1 | Основные единицы синтаксиса: словосочетание и предложение.  Виды и средства синтаксической связи: интонация, окончание, предлоги, союзы | Знать интонационные средства синтаксиса (логическое ударение, пауза, темп, тон, мелодичный рисунок), понимать их грамматическую и смыслоразличительную роль, использовать синтаксические средства в составлении словосочетаний и предложений | Выразительное чтение поэтических и прозаических текстов, создание собственных текстов с использованием средств синтаксической связи | § 8,  упр. 51. | |  |
| 13 | Словосочетание как единица синтаксиса | Урок усвоения новых знаний | 1 | Основные единицы синтаксиса: словосочетание и предложение.  Виды и средства синтаксической связи: интонация, окончание, предлоги, союзы | Знать интонационные средства синтаксиса (логическое ударение, пауза, темп, тон, мелодичный рисунок), понимать их грамматическую и смыслоразличительную роль, использовать синтаксические средства в составлении словосочетаний и предложений | Выразительное чтение поэтических и прозаических текстов, создание собственных текстов с использованием средств синтаксической связи | § 9,  упр. № 55. | |  |
| 14 | Виды словосочетаний | Урок усвоения новых знаний | 1 | Основные виды словосочетаний по морфологическим свойствам главного слова. Основные признаки словосочетаний | Знать основные виды словосочетаний: именные, глагольные, наречные. Уметь распознавать и моделировать словосочетания всех видов | Составление словосочетаний по схемам, распределение по группам в зависимости от главного слова | § 10,  упр. № 58. | |  |
| 15 | Синтаксические связи слов в словосочетаниях | Урок усвоения новых знаний | 1 | Виды словосочетаний по способу связи слов: согласование, управление, примыкание | Знать типы связи слов в словосочетании: согласование, управление, примыкание, нормы сочетания слов и причины нарушения сочетания. Уметь моделировать словосочетания всех видов, выделять их из предложения, определять тип связи | Распространить словосочетания, согласовать зависимое слово с главным, поставить существительное в нужном падеже, заменить словосочетание синонимичным | § 11,  упр. № 70. | |  |
| 16 | Синтаксический разбор словосочетаний | Урок усвоения новых знаний | 1 | Синтаксический разбор словосочетаний | Уметь производить синтаксический разбор словосочетаний, уместно использовать синонимичные по значению словосочетания | Распространить словосочетания, согласовать зависимое слово с главным, поставить существительное в нужном падеже, заменить словосочетание синонимичным | § 12,  упр. № 71. | |  |
| 17 | Повторение по теме «Словосочетание» | Урок закрепления изученного | 1 | Синтаксический разбор словосочетаний | Уметь производить синтаксический разбор словосочетаний | Составление словосочетаний по схемам, распределе-ние по группам в зависимости от главного слова | § 12,  упр. № 73. | |  |
| 18 | **Контрольный диктант с грамматическим заданием** | **Урок контроля** | 1 |  | Уметь производить синтаксический разбор словосочетаний | Контрольный диктант |  | |  |
| **РАЗДЕЛ IV. ПРОСТОЕ ПРЕДЛОЖЕНИЕ ( 2 + 2 Р.Р.)** | | | | | | | | | |
| 19 | Грамматическая (предикативная) основа предложения | Урок  усвоения новых знаний | 1 | Структура простого предложения. Главные члены двусоставного предложения. Основные типы грамматических основ | Уметь производить синтаксический разбор простого предложения, определять грамматические основы в простом и сложном предложении, использовать служебные слова, порядок слов в предложении, интонацию для смысловой и грамматической связи слов в предложении | Комментированное письмо, разбор предложений по членам, конструирование предложений с заданной грамматической основой | § 13,  упр. № 75. | |  |
| 20 | Порядок слов в предложении. Интонация | Урок закрепления изученного | 1 | Прямой и обратный порядок слов в предложении. Интонационные средства, основные элементы интонации (изменение тона, громкость, темп произношения, паузы, логическое ударение) | Уметь интонационно правильно произносить предложения, выделять с помощью логического ударения и порядка слов наиболее важное слово, выразительно читать предложение, использовать в текстах разных стилей прямой и обратный порядок слов | Выразительное чтение текстов. Ответить на вопросы «Как порядок слов влияет на смысловые оттенки каждого предложения?», «С какой целью используется инверсия?» | § 14, § 15,  упр. № 87. | |  |
| 21 | **Р.Р. Подготовка к**  **написанию сочинению – описанию**  **памятника культуры** | Урок развития речи | 1 | Интонационные средства, основные элементы интонации (изменение тона, громкость, темп произношения, паузы, логическое ударение) | Уметь интонационно правильно произносить предложения, выделять с помощью логического ударения и порядка слов | Выразительное чтение текстов. Ответить на вопросы «Как порядок слов влияет на смысловые оттенки каждого предложения?», «С какой целью используется инверсия?» | упр. 87 | |  |
| 22 | **Р.р. Написание сочинения – описания памятника культуры** | Урок развития речи | 2 | Сопоставительный анализ репродукций картин А. Баулина и С.В. Герасимова с изображением одного и того же памятника архитектуры. Жанровое разнообразие сочинений (дневниковая запись, письмо, рассказ). План сочинения | Знать структуру текст – описания, его языковые особенности. Уметь делать сравнительный анализ картин, сопоставлять собственный текст на основе увиденного, выбирать жанры, уместно использовать изобразительно – выразительные средства языка, соблюдать нормы русского литературного языка на письме | Сочинение | стр. 45,  упр. № 89. | |  |
| **РАЗДЕЛ V. ДВУСОСТАВНОЕ ПРЕДЛОЖЕНИЕ** | | | | | | | | | |
| 23 | Главные члены двусоставного предложения | Урок  усвоения новых знаний | 1 | Главные члены двусоставного предложения, способы выражения подлежащего. Особые случаи согласования подлежащего со сказуемым | Знать и пояснять функцию главных членов, находить и характеризовать подлежащее и сказуемое в предложении, определять способы выражения подлежащего, уметь согласовывать сказуемое с подлежащим, выраженным словосочетанием или сложносокращённы словом | Составить предложение, использовать в качестве подлежащих неделимые словосочетания. Предупредительный диктант | § 17,  упр. № 93. | |  |
| 24 | Сказуемое. Виды сказуемого. Простое глагольное сказуемое и способы его выражения | Урок  усвоения новых знаний | 1 | Виды сказуемого. Простое глагольное сказуемое и способы его выражения | Знать виды сказуемого. Уметь находить и характеризовать сказуемое в предложении, согласовывать подлежащее и сказуемое, применяя соответствующее правило, учитывая в ряде случаев сосуществующие в речи варианты согласования, определять морфологические способы выражения простого глагольного сказуемого | Составить план теоретического материала параграфа, подготовить устное высказывание «Способы выражения простого глагольного сказуемого». Составить предложения с глагольными фразеологизмами в роли сказуемых | § 18, §19,  упр. № 97. | |  |
| 25 | **Р.Р. Сочинение публицистического характера о памятнике культуры** | Урок развития речи | 1 | Публицистическое сочинение о памятнике культуры (на основе упражнения № 101, № 102) | Уметь создавать текст публицистического характера, уместно использовать характерные для публицистики средства языка (выразительная лексика, экспрессивный синтаксис, расчленённое предложение, риторические вопросы и восклицания, вопросно - ответная форма изложения) | Подготовка рабочих материалов | Сочинение | |  |
| 26 | Составное глагольное сказуемое. Способы его выражения | Урок  усвоения новых знаний | 1 | Составное глагольное сказуемое, способы его выражения | Знать структуру составного глагольного сказуемого, опознавать его в тексте по составу слов, по способу выражения лексического и грамматического значения, различать простое и составное глагольное сказуемое | Заменить составные глагольные сказуемые со вспомогательным глаголом на составные глагольные с кратким прилагательным. Составить план §20, проиллюстрировать каждый пункт плана своими примерами | § 20,  упр. № 106. | |  |
| 27 | Составное именное сказуемое, способы его выражения | Урок  усвоения новых знаний | 1 | Составное именное сказуемое, способы его выражения | Знать структуру составного именного сказуемого, различать составные глагольные и составные именные сказуемые, определять способы выражения именной части составного именного сказуемого, сопоставлять предложения с синонимичными сказуемыми разных видов | Комментированное письмо. Устный связный ответ «Составное именное сказуемое и способы его выражения» | § 21,  упр. № 108. | |  |
| 28 | Тире между подлежащим и сказуемым | Урок  усвоения новых знаний | 1 | Особенности связи подлежащих и сказуемых, постановка знаков препинания между подлежащим и сказуемым | Определять способы выражения подлежащих и сказуемых, знать условия постановки тире между подлежащим и сказуемым, применять правило на практике, интонационно правильно произносить предложения | Объяснительный диктант | § 22,  упр. № 120. | |  |
| 29 | Виды сказуемых. Тире между подлежащими и сказуемыми | Урок закрепления изученного | 1 | Виды сказуемых. Тире между подлежащими и сказуемыми | Уметь определять морфологические способы выражения главных членов предложения, различать виды сказуемых, ставить тире между подлежащим и сказуемым, производить синонимическую замену разных видов сказуемого | Конструирование и реконструкция предложений по определённым моделям, осложнённое списывание | Составить устное высказывание «Тире между подлежащим и сказуемым» | |  |
| **РАЗДЕЛ VI. ВТОРОСТЕПЕННЫЕ ЧЛЕНЫ ПРЕДЛОЖЕНИЯ ( 6 + 2Р.Р. + 1К.Р.)** | | | | | | | | | |
| 30 | Роль второстепенных членов в предложении | Урок  усвоения новых знаний | 1 | Второстепенные члены предложения. Группы второстепенных членов по характеру значения и синтаксической роли в предложении | Знать отличие главных и второстепенных членов предложения. | Конструирование и реконструкция предложений по определённым моделям, осложнённое списывание | § 23,  составить устное высказывание «Роль второстепенных членов в предложении» | |  |
| 31 | Дополнение. Способы выражения дополнения | Урок  усвоения новых знаний | 1 | Дополнение прямое и косвенное. Способы выражения дополнения | Знать определение дополнения, различать прямое и косвенное дополнение, способы их выражения, уметь опознавать их в предложении, определяя смысловые отношения между словами, роль в предложении, не смешивать подлежащее и прямое дополнение | Разбор предложений по членам. Осложнённое списывание. | § 24,  упр. № 130. | |  |
| 32 | Определение согласованное и несогласованное. Способы выражения определения | Урок  усвоения новых знаний | 1 | Согласованные и несогласованные определения, Способы выражения определения | Уметь различать определения согласованные и несогласованные, определять способы их выражения, уметь использовать определения для характеристики предмета, явления, а определения – эпитеты - как средства выразительности | Творческое списывание. Найти в тексте согласованные и несогласованные определения, указать, какие определения обозначают устойчивые признаки предметов, а какие указывают лишь на отношения между предметами | § 25,  упр. № 135. | |  |
| 33 | Приложение как разновидность определения. Знаки препинания при приложении | Урок  усвоения новых знаний | 1 | Приложение как разновидность определения. Знаки препинания при приложении | Уметь распознавать приложения среди других второстепенных членов, использовать приложения в качестве средства выразительности речи, правильно ставить знаки препинания при приложении | Составить план к теоретическому материалу параграфа, каждый пункт плана проиллюстрировать своими примерами | § 26,  упр. № 141. | |  |
| 34 | Обстоятельство. Способы его выражения | Урок  усвоения новых знаний | 1 | Виды обстоятельств по значению. Способы выражения обстоятельств | Уметь различать виды обстоятельств по значению, определять способы их выражения, использовать обстоятельства для придания речи точности, ясности, выразительности, использовать как средство связи предложений в повествовательных текстах | Конструирование предложений, Заполнить таблицу «Виды обстоятельств по значению» | § 27,  упр. № 159. | |  |
| 35 | Синтаксический разбор двусоставного предложения | Урок  усвоения новых знаний | 1 | Синтаксический разбор двусоставного предложения | Уметь производить синтаксический разбор простого двусоставного предложения, определять грамматические основы в простом и сложном предложении, использовать служебные слова, порядок слов в предложении, интонацию для смысловой и грамматической связи слов в предложении | Комментированное письмо, разбор предложений по членам, конструирование предложений с заданной грамматической основой | § 28,  упр. № 161. | |  |
| 36 | **Р.Р. Подготовка к написанию характеристики человека как вида текста. Строение данного текста, его языковые особенности** | Урок развития речи | 1 | Характеристика человека как вид строения текста, языковые особенности | Понимать особенности такого вида текста как характеристика человека, уметь использовать текст такого вида, использовать языковые средства, соблюдать на письме литературные нормы | Сочинение - характеристика | стр. 82, контрольные вопросы и задания | |  |
| 37 | **Р.Р. Написание характеристики человека как вида текста. Строение данного текста, его языковые особенности** | Урок развития речи | 1 | Характеристика человека как вид строения текста, языковые особенности | Понимать особенности такого вида текста как характеристика человека, уметь использовать текст такого вида, использовать языковые средства, соблюдать на письме литературные нормы | Сочинение - характеристика | стр. 82, контрольные вопросы и задания | |  |
| 38 | **Контрольная работа по теме «Второстепенные члены предложения»** | Урок контроля | 1 | Главные и второстепенные члены предложения. Способы выражения | Уметь определять грамматические основы, способы выражения главных и второстепенных членов предложения, производить синонимическую замену разных видов сказуемого. Согласованных и несогласованных определений, правильно ставить знаки препинания между подлежащими и сказуемыми, при приложении | Контрольная работа |  | |  |
|  | **РАЗДЕЛ VII.ОДНОСОСТАВНЫЕ ПРЕДЛОЖЕНИЯ ( 9 + 2Р.Р. + 1К.Р.)** | | | | | | | | |
| 39 | Главный член односоставного предложения. Основные группы односоставных предложений | Урок  усвоения новых знаний | 1 | Односоставные предложения, их основные группы. Главный член односоставного предложения | Знать структурные различия односоставных предложений, уметь различать двусоставные и односоставные предложения, опознавать односоставные предложения в тексте, в структуре сложного предложения | Употреблять в собственных высказываниях как средство лаконичного изображения фактов окружающей действительности, характеризовать сферу употребления назывных предложений | § 30,  упр. № 172. | |  |
| 40 | Назывные переложения, их структурные и смысловые особенности | Урок  усвоения новых знаний | 1 | Назывные переложения. Их структурные и смысловые особенности | Знать структурные особенности и особенности употребления назывных предложений, уметь опознавать их в тексте, употреблять в собственных высказываниях как средство лаконичного изображения фактов окружающей действительности, характеризовать сферу употребления назывных предложений | Анализ фрагментов из художественной литературы  (стихотворения А.Фета, А.Твардовский «Василий Тёркин»). Определить роль назывных предложений | § 31,  упр. № 180. | |  |
| 41 | Определённо - личные предложения. Их структурные и смысловые особенности | Урок  усвоения новых знаний | 1 | Определённо - личные предложения. Их структурные и смысловые особенности | Знать структурные и грамматические особенности определённо - личных предложений. Уметь различать односоставные и двусоставные предложения, находить определённо - личные предложения по их значению, структурным особенностям, использовать определённо - личные предложения в разных стилях речи, пользоваться двусоставными и определённо - личными предложениями как синтаксическими синонимами, правильно ставить знаки препинания в сложных предложениях, в состав которых входят определённо - личные предложения |  | § 32,  упр. № 185. | |  |
| 42 | Неопределённо - личные предложения. Их структурные и смысловые особенности | Урок  усвоения новых знаний | 1 | Неопределённо - личные предложения, их структурные и смысловые особенности | Знать структурные и грамматические особенности неопределённо - личных предложений, сферу употребления, способы выражения сказуемого в этих предложениях, опознавать их в тексте и в структуре сложного предложения, уметь их использовать в собственных высказываниях, заменять двусоставные предложения синонимичными односоставными | Сопоставительный анализ определённо - личных и неопределённо - личных предложений как семантически противоположных друг другу. Конструирование предложений | § 33,  упр. № 191.  § 34,  упр. № 197. | |  |
| 43 | Знакомства с безличными предложениями, их структурно- смысловыми особенностями | Урок  усвоения новых знаний | 1 | Безличные предложения, их структурные и смысловые особенности | Знать структурные особенности безличных предложений, способы выражения сказуемого, особенности употребления в речи, уметь опознавать безличные предложения в тексте и умело употреблять в собственной речи | Составить предложения по схемам | § 35,  упр. № 205,  № 204. | |  |
| 44 | Безличные предложения, их структурные и смысловые особенности | Урок систематизации ЗУН | 1 | Безличные предложения, их структурные и смысловые особенности | Знать структурные особенности безличных предложений, способы выражения сказуемого, особенности употребления в речи | Конструирование предложений, работа с компьютером | упр. № 205 | |  |
| 45 | **Р.Р. Подготовка к сочинению - рассуждению на свободную тему** | Урок  развития речи | 1 | Сочинение - рассуждение: тезис, аргументы, вывод. Информативность аргументов. Размышление об ответственности человека за свои слова с опорой на личный опыт | Уметь создавать собственные высказывания, соблюдая типологические особенности рассуждения, отбирать нужные аргументы, высказывать своё мнение, соблюдать на письме нормы русского литературного языка | Сочинение - рассуждение | с.98, упр. 212 | |  |
| 46 | **Р.Р. Написание сочинения - рассуждения на свободную тему** | Урок развития речи | 1 | Сочинение - рассуждение: тезис, аргументы, вывод. Информативность аргументов. | Уметь создавать собственные высказывания, соблюдая типологические особенности рассуждения, отбирать нужные аргументы, | Самостоятельная работа | с. 98, упр. 212 | |  |
| 47 | Неполные предложения | Урок  усвоения новых знаний | 1 | Неполные предложения. Предложения полные и неполные. Неполные предложения в диалоге и сложном предложении | Знать общее понятие неполных предложений, понимать назначение неполных предложений в общем, опознавать эти предложения в тексте и грамотно употреблять в собственных высказываниях, наблюдать за употреблением неполных предложений в разговорной речи в письменном тексте | Преобразовать полные двусоставные предложения в неполные | § 37,  упр. № 215. | |  |
| 48 | Синтаксический разбор односоставного предложения | Урок  усвоения новых знаний | 1 | Синтаксический разбор односоставного предложения | Уметь производить синтаксический разбор простого односоставного предложения, определять грамматические основы в простом и сложном предложении, использовать служебные слова, порядок слов в предложении, интонацию для смысловой и грамматической связи слов в предложении | Комментированное письмо, разбор предложений по членам, конструирование предложений с заданной грамматической основой | § 38,  упр. № 216. | |  |
| 49 | Систематизация и обобщение изученного по теме «Односоставные предложения» | Повторительно -  обобщающий урок | 1 | Односоставные предложения, их грамматические признаки. Виды односоставных предложений, Морфологические средства выражения главного члена | Уметь пользоваться двусоставными предложениями как синтаксическими синонимами, анализировать в сопоставлениях разновидности односоставных предложений. | Сочинение - миниатюра | Упр. 218 | |  |
| 50 | **Контрольное**  **тестирование** | Урок контроля | 1 | Виды односоставных предложений. Употребление односоставных и неполных предложений | Уметь различать виды односоставных предложений, определять способы выражения главных членов в них, различать разные типы сказуемых, правильно расставлять знаки препинания, выразительно читать | тестирование |  | |  |
|  | **РАЗДЕЛ VIII. ПРОСТОЕ ОСЛОЖНЁННОЕ ПРЕДЛОЖЕНИЕ ( 1 час)** | | | | | | | | |
| 51 | Понятие об осложнённом предложении | Урок  усвоения новых знаний | 1 | Осложнённые и неосложнённые предложения | Уметь находить в предложении смысловые отрезки, которые необходимо выделять знаками препинания, обосновывать их выбор и расставлять знаки препинания в соответствии с изученными правилами | Конструирование предложений, разбор их по членам, составление схем, графический диктант | § 39,  упр. № 222. | |  |
|  | **РАЗДЕЛ IX. ОДНОРОДНЫЕ ЧЛЕНЫ ПРЕДЛОЖЕНИЯ ( 10 + 1 Р.Р. + 1 К/Р.)** | | | | | | | | |
| 52 | Понятие об однородных членах предложения. Средства связи однородных членов предложения | Урок  усвоения новых знаний | 1 | Предложения с однородными членами. Средства связи однородных членов предложения. Интонационные и пунктуационные особенности предложений с однородными членами | Уметь опознавать однородные члены (распространённые, нераспространённые, выраженные различными частями речи, ряды однородных членов), соблюдать перечислительную интонацию в предложениях с однородными членами, строить предложения с несколькими рядами однородных членов | Сопоставить конструкции с распространёнными и нераспространёнными однородными членами, определить функции сочинительных союзов | § 40,  упр. № 226. | |  |
| 53 | Однородные члены, связанные только перечислительной интонацией, и пунктуация при них | Урок  усвоения новых знаний | 1 | Предложения с однородными членами. Средства связи однородных членов предложения. Интонационные и пунктуационные особенности предложений с однородными членами | Уметь опознавать однородные члены (распространённые, нераспространённые, выраженные различными частями речи, ряды однородных членов), соблюдать перечислительную интонацию в предложениях. | Сопоставить конструкции с распространёнными и нераспространёнными однородными членами, определить функции сочинительных союзов | § 41,  упр. № 241. | |  |
| 54 | Однородные и неоднородные определения | Урок  усвоения новых знаний | 1 | Однородные и неоднородные определения | Уметь различать однородные и неоднородные определения на основе смыслового, интонационного и грамматического анализа предложений, правильно ставить знаки препинания в предложениях с однородными и неоднородными членами | Составить конспект текста правила | § 42,  упр. № 244, I. | |  |
| 55 | Однородные и неоднородные определения | Урок  закрепления изученного | 1 | Однородные и неоднородные определения | Уметь различать однородные и неоднородные определения, употреблять слова в прямом и переносном значении в качестве однородных (неоднородных) определений | Предупредительный диктант | § 42,  упр. № 244, II. | |  |
| 56 | **Р.Р. Изложение. Сравнительная характеристика** | Урок  развития речи | 1 | Изложение - сравнительная характеристика | Уметь дифференцировать главную и второстепенную, известную и неизвестную информацию прослушанного теста, фиксировать информацию прослушанного текста в виде полного пересказа, использовать изученные синтаксические конструкции при описании внешности человека | Изложение | с. 116, упр. 246 | |  |
| 57 | Однородные члены, связанные сочинительными союзами, и пунктуация при них | Урок  усвоения новых знаний | 1 | Однородные члены, связанные сочинительными союзами, и пунктуации при них | Уметь правильно ставить знаки препинания при однородных членах, связанных сочинительными союзами, составлять схемы предложений с однородными членами, определять оттенки противопоставления, контрастности, уступительности, несоответствия, выражаемые противительными союзами, чередования или неопределённости оценки явления, выражаемые разделительными союзами, расставлять знаки препинания | Комментированное письмо. Составлять схемы предложений, конструировать предложения по схемам | § 43,  упр. № 252. | |  |
| 58 | Однородные члены, связанные сочинительными союзами, и пунктуации при них | Урок  закрепления изученного | 1 | Однородные члены, связанные сочинительными союзами, и пунктуации при них | Уметь пользоваться предложениями с однородными членами в речи, различать простые предложения с однородными членами, связанными союзом И, и сложносочинённые предложения, производить возможную синонимическую замену союзов при однородных членах | Графический диктант | § 43.  Составить устное высказывание на тему «Однородные члены предложения и пунктуация при них». | |  |
| 59 | Обобщающие слова при однородных членах предложения и знаки препинания при них | Урок  усвоения новых знаний | 1 | Обобщающие слова при однородных членах предложения и знаки препинания при них | Уметь находить обобщающие слова при однородных членах предложения, определять место их по отношению к однородным членам, правильно ставить знаки препинания, составлять схемы предложений с обобщающими словами при однородных членах | Составить алгоритм применения правила | § 44,  упр. № 272. | |  |
| 60 | Обобщающие слова при однородных членах предложения и знаки препинания при них | Урок  закрепления изученного | 1 | Обобщающие слова при однородных членах предложения и знаки препинания при них | Уметь различать предложения с обобщающими словами при однородных членах и предложения с составным именным сказуемым, распознавать логические категории рода и вида, общего и частного. Правильно расставлять знаки препинания, использовать предложения с обобщающими словами при однородных членах в текстах разных стилей | Составить связное высказывание, включить изученные синтаксические конструкции | § 44,  упр. № 273. | |  |
| 61 | Синтаксический и пунктуационный разбор предложений с однородными членами | Повторительно – обобщающий урок | 1 | Синтаксический и пунктуационный разбор предложений с однородными членами. Стилистические особенности предложений с однородными членами. | Уметь производить синтаксический и пунктуационный разбор предложений с однородными членами, использовать разные типы сочетаний однородных членов(парное соединение, с повторяющимися союзами, с составными союзами) как средство выразительности. | Сочинение - миниатюра | § 45, § 46,  упр. № 277. | |  |
| 62 | Систематизация и обобщение изученного по теме «Однородные члены» | Повторительно – обобщающий урок | 1 | Средства связи однородных членов предложения. Знаки препинания при однородных членах. Интонационные и пунктуационные особенности предложений с однородными членами | Уметь опознавать, строить и читать предложения с однородными членами, правильно ставить знаки препинания, соблюдая интонационные особенности предложений | Объяснительный диктант, тестирование | П. § 40 - § 46,  Подготовить сообщение «Пунктуация в предложении с обобщающими словами при однородных членах» | |  |
| 63 | **Контрольный диктант по теме «Однородные члены»** | Урок контроля | 1 | Однородные члены предложения | Уметь опознавать, строить и читать предложения с однородными членами, правильно ставить знаки препинания, соблюдая интонационные особенности предложений | Контрольный диктант |  | |  |
| **РАЗДЕЛ X. ОБОСОБЛЕННЫЕ ЧЛЕНЫ ПРЕДЛОЖЕНИЯ ( 6 + 1 К/Р)** | | | | | | | | | |
| 64 | Понятие об обособлении второстепенных членов предложения | Урок  усвоения новых знаний | 1 | Понятие об обособлении второстепенных членов предложения | Иметь представление об обособлении как способе придать второстепенным членам предложения относительную смысловую самостоятельность, особую значимость в высказывании | Комментированное письмо;  Работа с материалами раздаточными | § 47,  упр. № 289. | |  |
| 65 | Обособление согласованных распространённых и нераспространённых определений. | Урок  усвоения новых знаний | 1 | Обособление согласованных распространённых и нераспространённых определений. Выделительные знаки препинания при них | Уметь находить грамматические условия обособления определений, выраженных причастными оборотами и прилагательными с зависимыми словами, а также согласованные одиночные определения. | Конструирование предложений | § 48,  упр. № 299. | |  |
| 66 | Обособление согласованных распространённых и нераспространённых определений. | Урок  закрепления изученного | 1 | Обособление согласованных распространённых и нераспространённых определений. Выделительные знаки препинания при них | Уметь опознавать условия обособления определений, интонационно правильно произносить предложения с обособленными определениями, при пунктуационном оформлении письменного текста. | Выразительное чтение примеров, работа с карточками | § 48,  упр. № 300. | |  |
| 67 | Обособление определений с обстоятельственным оттенком значения, обособление несогласованных определений | Урок  закрепления изученного | 1 | Обособление определений с обстоятельственным оттенком значения, обособление несогласованных определений | Уметь выявлять грамматические условия обособления определений с обстоятельственным оттенком значения, несогласованных определений, интонационно читать предложения с обособленными определениями, понимать и определять изобразительно - выразительные функции обособленных определений в художественной речи | Работа с ПК  Словарная работа | Составить  план ответа  « Обособление несогласованных определений» | |  |
| 68 | **Р.Р. Подготовка к сочинению -рассуждению на дискуссионную тему** | Урок  развития речи | 1 | Рассуждение на основе литературного произведения | Уметь создавать текст - рассуждение, сохраняя его композиционные элементы(тезис, аргументы, вывод), ориентируясь на определённого читателя, умело вплетать цитаты из художественного текста, обосновывать своё мнение | Сочинение | П. 49, упр. 301 | |  |
| 69 | **Р.Р. Написание**  **сочинения -рассуждения на дискуссионную тему** | Урок  развития речи | 1 | Рассуждение на основе литературного произведения | Уметь создавать текст - рассуждение, сохраняя его композиционные элементы(тезис, аргументы, вывод), ориентируясь на определённого читателя | Самостоятельная работа | П. 49, упр.306 | |  |
| 70 | Обособление согласованных приложений. Выделительные знаки препинания при них | Урок  усвоения новых знаний | 1 | Обособление согласованных приложений. Выделительные знаки препинания при них | Знать основные условия обособления приложений, интонационно правильно произносить предложения с обособленными приложениями, правильно ставить знаки препинания при выделении обособленных приложений | Конструирование предложений | § 50,  упр. № 307. | |  |
| 71 | Обособление согласованных приложений. Выделительные знаки препинания при них | Урок  закрепления изученного | 1 | Обособление согласованных приложений. Выделительные знаки препинания при них | Уметь опознавать приложения в тексте на слух, правильно ставить знаки препинания, интонационно правильно произносить предложения с обособленными приложениями, использовать обособленные приложения в разных стилях и текстах речи | Разбор примеров из произведений художественной литературы | § 50,  упр. № 311. | |  |
| 72 | Обособленные обстоятельства, выраженные деепричастным оборотом и одиночным деепричастием. | Урок  усвоения новых знаний | 1 | Обособление обстоятельств, выраженных деепричастным оборотом и одиночным деепричастием | Уметь определять условия обособления обстоятельств, выраженных деепричастным оборотом и одиночным деепричастием, находить деепричастный оборот. | Составить схемы предложений | § 51,  упр. № 320. | |  |
| 73 | Обособленные обстоятельства, выраженные деепричастным оборотом и одиночным деепричастием. | Урок  закрепления изученного | 1 | Обособление обстоятельств, выраженных деепричастным оборотом и одиночным деепричастием | Уметь определять границы деепричастного оборота, правильно ставить знаки препинания при обособлении, конструировать предложения с деепричастным оборотом . | Составить схемы предложений | § 51,  упр. № 322. | |  |
| 74 | Отсутствие или наличие запятой перед союзом КАК. Сравнительный оборот | Повторительно – обобщающий урок | 1 | Отсутствие или наличие запятой перед союзом КАК. Сравнительный оборот | Уметь опознавать синтаксические конструкции с союзом КАК, правильно ставить знаки препинания в предложениях со сравнительным оборотом и синтаксическими конструкциями с КАК, использовать сравнительный оборот в текстах разных стилей и типов речи | Синтаксический и пунктуационный разбор предложений | Из текстов изученных произведений выписать предложения с союзом КАК, объяснить знаки препинания | |  |
| 75 | Обособление обстоятельств, выраженных существительными с предлогами | Урок  усвоения новых знаний | 1 | Обособление обстоятельств, выраженных существительными с предлогами | Знать основные условия обособления обстоятельств, выраженных именами существительными с предлогами в косвенных падежах. | Диктант  «Проверяю себя» | Составить схемы предложений | |  |
| 76 | Обособленные уточняющие члены предложения. Выделительные знаки препинания при них | Урок  усвоения новых знаний | 1 | Обособленные уточняющие члены предложения. Выделительные знаки препинания при них | Иметь преставление об уточняющих членах предложения и о свойствах, отличающих их от обособленных оборотов, уметь опознавать уточняющие члены предложения на основе семантико – интонационного анализа высказывания | Синтаксический разбор предложений | § 52,  упр. № 326. | |  |
| 77 | Синтаксический и пунктуационный разбор предложения с обособленными членами | Повторительно – обобщающий урок | 1 | Синтаксический и пунктуационный разбор предложения с обособленными членами | Уметь производить синтаксический и пунктуационный разбор предложений с обособленными членами, правильно ставить знаки препинания при обособленных членах предложения | Предупредительный диктант | § 53 - § 54 | |  |
| 78 | **Контрольная работа на тему «Обособленные члены предложения»** | Урок  контроля | 1 | Обособленные члены предложения, знаки препинания при них | Уметь воспроизводить аудируемый текст на письме, соблюдать орфографические и пунктуационные нормы | Контрольная работа |  | |  |
| **РАЗДЕЛ XI. СЛОВА, ГРАММАТИЧЕСКИ НЕ СВЯЗАННЫЕ С ПРЕДЛОЖЕНИЕМ ( 6 + 1 К/Р)** | | | | | | | | | |
| 79 | Обращение, его функции и способы выражения. | Урок  усвоения новых знаний | 1 | Обращение, его функции и способы выражения. Выделительные знаки препинания при обращении | Иметь представление об обращении за счёт осмысления основного назначения обращения в речи( звательная, оценочная, изобразительная функция обращения), уметь характеризовать синтаксические и пунктуационные особенности предложений с обращениями | Составить таблицу «Запятая при обращении» | § 55, § 56,  упр. № 346. | |  |
| 80 | Выделительные знаки препинания при обращении. Употребление обращений | Урок  закрепления изученного | 1 | Обращение, знаки препинания при нём. Интонация предложения с обращениями. Наблюдение за употреблением обращений в разговорной речи. | Уметь интонационно правильно произносить предложения, употреблять обращения в различных речевых ситуациях. | Работа с компьютером, с раздаточным материалом | § 57, § 58,  упр. № 356,  № 360. | |  |
| 81 | Вводные конструкции (слова, словосочетания, предложения). Группы вводных слов и вводных сочетаний | Урок  усвоения новых знаний | 1 | Вводные конструкции (слова, словосочетания, предложения). Группы вводных слов и вводных сочетаний по значению | Знать группы вводных конструкций по значению, понимать роль вводных слов как средства выражения субъективной оценки высказывания | Заполнить таблицу «Значения вводных слов» | § 59 - § 60,  упр. № 366. | |  |
| 82 | Выделительные знаки препинания при вводных словах, вводных сочетаниях слов и вводных предложениях | Урок  закрепления изученного | 1 | Выделительные знаки препинания при вводных словах, вводных сочетаниях слов и вводных предложениях | Уметь употреблять в речи вводные слова с учётом речевой ситуации, правильно расставлять знаки препинания при вводных словах. | Конструирование предложений | § 61,  упр. № 375. | |  |
| 83 | Вставные слова, словосочетания и предложения | Урок  усвоения новых знаний | 1 | Вставные слова, словосочетания и предложения | Иметь представление о вставных конструкциях, их смысловых отличиях от вводных слов и предложений, уметь опознавать вставные конструкции. | Диктант  «Проверяю себя» | § 62,  упр. № 387,  § 63,  упр. № 391. | |  |
| 84 | Синтаксический и пунктуационный разбор предложений со словами, словосочетаниями и предложениями. | Повторительно – обобщающий урок | 1 | Вводные конструкции как средство выражения оценки высказывания, воздействия на собеседника. Группы вводных слов и выражений по значению. | Уметь производить синтаксический разбор предложений с вводными конструкциями, обращениями и междометиями . | Составить памятку «Как готовиться к уроку русского языка», используя вводные слова | § 64,  упр. № 398,  стр. 189, контрольные вопросы и задания | |  |
| 85 | **Контрольное тестирование** | Урок  контроля | 1 | Вводные конструкции как средство выражения оценки высказывания, воздействия на собеседника. Группы вводных слов и выражений по значению. Вводные предложения и вставные конструкции. | Уметь производить синтаксический разбор предложений с вводными конструкциями, обращениями и междометиями. | Контрольный диктант |  | |  |
| **РАЗДЕЛ XII. СИНТАКСИЧЕСКИЕ КОНСТРУКЦИИ С ЧУЖОЙ РЕЧЬЮ ( 4 + 2 Р.Р.)** | | | | | | | | | |
| 86 | Понятие о чужой речи. Комментирующая часть. Прямая и косвенная речь | Урок  усвоения новых знаний | 1 | Способы передачи чужой речи. Предложения с прямой речью, Разделительные и выделительные знаки препинания в предложениях с прямой речью | Знать основные способы передачи чужой речи, уметь выразительно читать предложения с прямой речью, правильно ставить в них знаки препинания и обосновывать их постановку | Составление схем, конструирование предложений с прямой речью по схемам | § 65 - § 67,  упр. № 404. | |  |
| 87 | Косвенная речь. Прямая речь. Диалог | Урок  усвоения новых знаний | 1 | Предложения с косвенной речью. Замена прямой речи косвенной | Знать понятие «косвенная речь», различать прямую и косвенную речь, заменять прямую речь косвенной и наоборот, обосновывать постановку знаков препинания при косвенной речи | Конструирование предложений с разными способами передачи чужой речи | § 68 - § 70,  упр. № 412. | |  |
| 88 | Цитата | Урок  усвоения новых знаний | 1 | Цитаты и знаки препинания при них | Знать правила оформления цитат, уметь вводить цитаты в речь, правильно ставить знаки препинания при цитировании | Записать текст под диктовку | § 68 - § 70,  упр. № 424. | |  |
| 89 | Систематизация и обобщение изученного. Синтаксический разбор предложений с чужой речью | Повторительно – обобщающий урок | 1 | Способы передачи чужой речи: прямая и косвенная речь. Синонимия предложений с прямой и косвенной речью. Использование разных способов цитирования в собственных высказываниях | Уметь производить синтаксический разбор предложений и моделировать предложения с прямой речью, производить синонимичную замену предложений с прямой и косвенной речью. | Объяснительный диктант | Стр. 209, контрольные вопросы | |  |
| 90 | **Р.Р. Написание сочинения - рассказа** | **Урок развития речи** | 1 | Использование разных способов цитирования в собственных высказываниях | Уметь создавать текст повествовательного характера, сохраняя типологические особенности, включать в свой рассказ диалог. | Сочинение – рассказ по данному началу с включением диалога | П.71, упр.421 | |  |
| 91 | **Р.Р Написание сочинения - рассказа** | Урок  развития речи | 1 | Композиция рассказа, использование диалога в рассказе как текстообразующего элемента | Уметь создавать текст повествовательного характера, сохраняя типологические особенности, включать в свой рассказ диалог, соблюдать на письме литературные нормы | Сочинение – рассказ по данному началу с включением диалога | П.71, упр.421 | |  |
| **РАЗДЕЛ XIII. ПОВТОРЕНИЕ И СИСТЕМАТИЗАЦИЯ ИЗУЧЕННОГО В VIII КЛАССЕ ( 10 + 2Р.Р.+ 1 К.Р.)** | | | | | | | | | |
| 92 | Синтаксис и морфология | Повторительно – обобщающий урок | 1 | Морфология и синтаксис как разделы грамматики. Разнообразие синтаксических конструкций. Первичные и вторичные функции различных частей речи | Уметь опознавать части речи по их грамматическим признакам, определять синтаксическую роль в предложении, использовать в речи разные виды омонимов, виды и средства синтаксической связи | Анализ текста | § 73,  упр. № 436. | |  |
| 93 | Синтаксис и морфология | Повторительно – обобщающий урок | 1 | Морфология и синтаксис как разделы грамматики. | Уметь опознавать части речи по их грамматическим признакам | Словарный диктант | упр.437, с. 212 | |  |
| 94 | Синтаксис и морфология | Систематизация  ЗУН | 1 | Морфология и синтаксис как разделы грамматики. | Уметь опознавать части речи по их грамматическим признакам | Тестирование, работа в парах | упр.437, с. 214 | |  |
| 95 | Синтаксис и пунктуация | Систематизация  ЗУН | 1 | Пунктуация как система правил правописания предложений. Знаки препинания, их функции. | Понимать смыслоразличительную роль знаков препинания, уметь пунктуационно грамотно оформлять предложения с однородными и обособленными членами | Комплексная работа с текстом | П. 74 упр.441 | |  |
| 96 | Синтаксис и пунктуация | Повторительно – обобщающий урок | 1 | Пунктуация как система правил правописания предложений. Знаки препинания, их функции. Одиночные и парные знаки препинания. | Понимать смыслоразличительную роль знаков препинания, уметь пунктуационно грамотно оформлять предложения с однородными и обособленными членами. | Взаимодиктант  Составить инструкцию о выборе знаков препинания в разных синтаксических конструкциях | § 74.  Упр. 442 | |  |
| 97 | Синтаксис и пунктуация | Повторительно – обобщающий урок | 1 | Пунктуация как система правил правописания предложений. Знаки препинания, их функции. Одиночные и парные знаки препинания | Понимать смыслоразличительную роль знаков препинания, уметь пунктуационно грамотно оформлять предложения с однородными и обособленными | Распределительный диктант. Карточки;  Словарный диктант | С. 216, упр. 445 | |  |
| 98 | **Р.Р. Контрольное изложение в форме ГВЭ** | Урок  развития речи | 1 | Текст как речевое произведение | Уметь пересказать фрагмент прослушанного текста, сохраняя структуру и языковые особенности исходного текста, соблюдая нормы литературного языка на письме | Изложение | стр. 216,  упр. № 443. | |  |
| 99 | **Р.Р. Контрольное изложение в форме ГВЭ** | Урок  развития речи | 1 | Текст как речевое произведение | Уметь пересказать фрагмент прослушанного текста, сохраняя структуру и языковые особенности исходного текста, соблюдая нормы литературного языка на письме | Изложение с элементами сочинения | с. 216, упр. 443 | |  |
| 100 | Синтаксис и культура речи | Комбинированный урок | 1 | Нормы русского литературного языка в построении словосочетаний и предложений | Уметь соблюдать орфографические , грамматические и лексические нормы при построении словосочетаний разных видов, синтаксические нормы - при построении предложений. исправлять нарушения синтаксических норм, владеть языковыми | Работа с деформированным текстом | с. 217, упр. 446 | |  |
| 101 | Синтаксис и культура речи | Повторительно – обобщающий урок | 1 | Нормы русского литературного языка в построении словосочетаний и предложений | Уметь соблюдать орфографические , грамматические и лексические нормы при построении словосочетаний разных видов, синтаксические нормы - при построении предложений. исправлять нарушения синтаксических норм, владеть языковыми средствами в соответствии с целями общения | Тест,  Редактирование текста | § 75,  упр. № 448. | |  |
| 102 | **Контрольная работа на тему «Повторение»** | Урок контроля | 1 | Синтаксис и пунктуация простого предложения, синтаксические нормы, текст, типы и стили речи | Уметь анализировать текст: производить композиционно - содержательный, стилистический, типологический анализ текста, языковой анализ отдельных элементов текста, анализ правописания отдельных слов и пунктуации предложения | Комплексный анализ текста |  | |  |
| 103 | Синтаксис и орфография | Комбинированный урок | 1 | Синтаксис и пунктуация простого предложения, синтаксические нормы, текст, типы и стили речи | Уметь анализировать текст: производить композиционно - содержательный, стилистический, типологический анализ текста | Объяснительный диктант,  Работа с перфокартами | С. 219, упр.452 | |  |
| 104 | Синтаксис и орфография | Повторительно – обобщающий урок | 1 | Синтаксис и орфография как разделы грамматики | Уметь обнаруживать орфограммы, группировать их, объединять их правописание в виде рассуждения, письменно объяснять с помощью графических символов, правильно и выразительно читать предложения разных синтаксических конструкций, определяя функции знаков препинания | Объяснительный диктант | § 76,  упр. № 453. | |  |
| 105 | Итоговый урок | Комбинированный урок | 1 | Синтаксис и орфография как разделы грамматики | Уметь обнаруживать орфограммы, группировать их, объединять их правописание в виде рассуждения | Упражнения по выбору обучающихся |  | |  |

**Информационно-методическое обеспечение**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Авторы** | **Название** | **Издательство** | **Год издания** |
| **1** | Баранов М.Т.,  Ладыженская Т.А., Шанский Н.М | Программы общеобразовательных учреждений. Русский язык 5-9 классы. | Москва, «Просвещение» | 2010 |
| **2** | Л. А. Тростенцова, Т.А. Ладыженская, Шанский Н.М., А.Д. Дейкина, О. М. Александрова | Русский язык. Учебник для 7 класса общеобразовательных учреждений | Москва, «Просвещение | 2012 |
| **3** | Н.В.Егорова | Поурочные разработки по русскому языку | Москва «Просвещение» | 2010 |
| **4.** | Г.А.Богданова | Рабочая тетрадь в 2-х частях | Издательский дом  «Генжер» | 1999 |